

Roseto, Villa Filippone Thaulero aperta per eventi estivi



Il sindaco di Roseto Sabatino Di Girolamo ha incontrato questa mattina gli eredi della famiglia Filippone-Thaulero alla luce del fatto che la Soprintendenza archeologica Belle Arti e Paesaggio ha adottato rispetto alla villa omonima il provvedimento di dichiarazione di interesse culturale particolarmente importante. Una procedura di dichiarazione che si è conclusa proprio su impulso del Comune di Roseto che a novembre 2016 aveva fatto richiesta in tal senso con una delibera di Consiglio comunale.

Un grande successo a Montepagano con la commedia dialettale “La Proteste”

A Montepagano nella sala polivalente “G. Pierantozzi” domenica 12 maggio in occasione della Festa della Mamma, la Compagnia Teatrale “Li Paganisce” ha messo in scena una commedia dialettale dal titolo “La proteste”.

La direzione è stata curata dal regista teramano Francesco Paolo Pilotti, mentre i nomi dei recitanti 2019 sono: Annamaria Rapagnà, Camillo Di Giulio, Annapia Aloisi, Antonio Esposito, Casimirro Marini, Pasqualino Castorani.



Ballerini rosetani e teramani al teatro La Fenice di Venezia



Ci sarà anche un pezzo d’Abruzzo al teatro La Fenice di Venezia in occasione della rappresentazione dell’Aida di Giuseppe Verdi.

Tra i danzatori selezionati dal coreografo Giovanni Di Cicco ce ne sono infatti tre originari della nostra regione, tutti trapiantati a Firenze perché in forza al Balletto di Toscana, alla corte di Cristina Bozzolini, direttrice della scuola.

TGROSETO.IT lo trovi su Facebook e Instagram

Tg Roseto sbarca anche su Instagram, il popolare social network dedicato alle foto e ai video.

La nostra redazione offrirà in questo contesto dei contenuti informativi, che potrete leggere anche su questo sito, oltre che delle notizie e del materiale inedito.



DIRETTORE RESPONSABILE

Luciano Di Giulio

digiuolioluciano@gmail.com

Tel. 085 2193834

Luciano di Giulio, rosetano di nascita, vive e lavora a Roseto degli Abruzzi.

Nella sua carriera di giornalista si è interessato, oltre che di musica, collezionismo, cronaca e cultura, prevalentemente di ricerca storica, scrivendo pubblicazioni, articoli e interventi in manifestazioni e convegni culturali. Si è dedicato all'organizzazione di manifestazioni abruzzesi e nazionali per la valorizzazione dei personaggi e del territorio abruzzese. Sono oltre 50 le pubblicazioni a cui ha partecipato, come ricercatore, editore e scrittore.

Nel 2010 in occasione dei 150 anni della città di Roseto degli Abruzzi, su incarico dell'amministrazione comunale di Roseto degli Abruzzi ha pubblicato il libro dal titolo "Roseto degli Abruzzi. La cartolina racconta la storia della città".

Nel 2018 ha scritto il libro "Roseto degli Abruzzi. Caduti e decorati. Prima e seconda guerra mondiale.

COLLABORATORI

Ugo Centi, Federico Centola,
Emidio Di Carlo, Anastasia Di Giulio,
Emidio D'Ilario, Francesco Di Ruggiero,
Rosella Iezzi, Roberto Marchione

FOTO

Archivio giornale 7 Giorni Roseto
Domenico "Mimmo" Cusano,
Andrea Cusano, Massimo Di Giacinto,
Francesco Esposito, Alfredo Marcellusi,
Enzo Pisciella

VIGNETTE Roberto Cantoro

I foto montaggi e le foto di alcini articoli rientrano nella letteratura della satira. Alcune delle immagini interamente o parzialmente riprodotte in questo sito sono reperite in Internet. Qualora violino eventuali diritti d'autore, verranno rimosse su richiesta dell'autore o detentore dei diritti di riproduzione.



Roseto com'era

collezione privata luciano di giulio

Il Volo in Tour Italia - Europa - Giappone



Queste le date del tour estivo del gruppo Il Volo "Musica Tour" che vede l'aggiunta di altre date e luoghi

GIUGNO

22 giugno in Piazza Grande a Palmanova (Udine)

26 giugno alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica di Roma

LUGLIO

9 luglio Parco di Nervi a Genova

11 luglio all'Arena della Versilia a Cinquale (Massa-Carrara)

13 luglio Piazza Grande a Locarno Svizzera)

14 luglio Ippodromo di Maia a Merano, Bolzano

16 luglio all'Arena della Regina a Cattolica (Rimini)

19 luglio al Fair and convention center di Attarda (Malta)

23 luglio Teatro antico a Taormina, Messina

27 luglio al Fossato del Castello di Barletta (Barletta-Andria-Trani)

28 luglio in Piazza Duomo a Lecce

30 luglio Anfiteatro La Civitella a Chieti

AGOSTO

1 agosto open air Dubrovnik (Croazia)

24 agosto all'Arena di Verona

SETTEMBRE

11 settembre Ice Palace a San Pietroburgo (Russia)

12 settembre Kremlin Palace a Mosca (Russia)

14 settembre arena Gliwice a Gliwice (Polonia)

16 settembre al Palace of Varna a Varna (Bulgaria)

18 settembre all'Arena Armeec di Sofia (Bulgaria)

20 settembre Zalgiris Arena a Kaunas (Lituania)

27 settembre Palace of Ukraine a Kiev (Ucraina)

29 settembre Pop Laszlo Sportarena a Budapest (Ungheria)



Leggi tutti
i giorni le
notizie di
ROSETO
su Facebook



Roseto, 2^a asta deserta area lungomare sud

A vuoto la seconda asta per la vendita dell'area comunale sul lungomare sud a Roseto degli Abruzzi. Per questa seconda asta c'era un ribasso del 10 per cento ma nessuno pare sia interessato.

L'area, in vendita misura circa 4200 metri quadrati, suddivisa in due lotti, uno fronte mare, l'altro retrostante.

La vendita in un'unica soluzione, o in lotti separati.

Il valore del lotto A di fronte al mare era di 918mila euro, il terreno retrostante, lotto B, il valore è di 765mila euro. Totale 1 milione e 683 mila euro.

Il Comune sta cercando di vendere i due lotti per sanare un debito di bilancio di circa un milione e



400mila euro.

Il primo cittadino procederà adesso con una terza asta.

Nei prossimi giorni si riunirà la

Giunta per proporre un ulteriore ribasso.

Noi restiamo in attesa di ulteriori sviluppi.

Operai Salpa dovranno restituire parte stipendi a Inps

Prima Salpa, poi Rolli industria, oggi di nuovo Salpa.

In pratica si è partiti con una impresa agricola, negli anni divenuta industria e oggi si torna a impresa agricola.

Per il passaggio dalla Naspi alla disoccupazione agricola bisogna ricalcolare l'indennità da fine 2017.

In pratica per le domande di disoccupazione eseguite da novembre 2017 in poi all'azienda Salpa, che interessano circa 400 lavoratori, ci sarà il passaggio dalla Naspi alla disoccupazione agricola.



Bisognerà ricalcolare per vedere se i lavoratori dovranno restituire parte delle somme già da loro incassate nel 2017 e 2018, visto che per il 2019 è già arrivata una raccoman-

data dell'Inps chiarificatrice.

Da segnalare che dopo il trasferimento del reparto confezioni ad Alanno a Roseto si è visto un calo della produzione.

Tra gli operai stagionali si è visto il doppio riposo settimanale, una cosa che non era mai accaduta in questi anni.

Inoltre molti operai, sempre stagionali, sono stati assunti per un solo mese.

La preoccupazione tra i lavoratori è palpabile, e nessuno è più sicuro del proprio lavoro futuro.

Roseto, Villa Filippone Thaulero aperta per eventi estivi



Il sindaco di Roseto Sabatino Di Girolamo ha incontrato questa mattina gli eredi della famiglia Filippone-Thaulero alla luce del fatto che la Soprintendenza archeologica Belle Arti e Paesaggio ha adottato rispetto alla villa omonima il provvedimento di dichiarazione di interesse culturale particolarmente importante. Una procedura di dichiarazione che si è conclusa proprio su impulso del Comune di Roseto che a novembre 2016 aveva fatto richiesta in tal senso con una delibera di Consiglio comunale. E così alla luce di questo traguardo il sindaco Di Girolamo ha avuto il



piacere di incontrare gli eredi per valutare la possibilità di aprire la villa durante la stagione estiva alla fruizione dei rosetani.

“Gli eredi Filippone-Thaulero si

sono gentilmente resi disponibili ad aprire i cancelli della preziosa villa che rappresenta una vera e propria chicca nel panorama delle bellezze rosetane. La villa sarà aperta solo nel corso del periodo estivo e in concomitanza degli eventi rilevanti del cartellone estivo in base a un calendario che metteremo a punto insieme. Per il momento – conclude il sindaco – mi rallegrò dell’importante riconoscimento da parte della Soprintendenza e della generosità della famiglia dimostrata verso la comunità rosetana che potrà godere delle bellezze della villa storica situata sulla Nazionale”.

Roseto, 12 tirocinanti a supporto attività comunali

Il sindaco di Roseto Sabatino Di Girolamo ha firmato oggi la convenzione che di fatto dà avvio alle attività di tirocinio previste nell'ambito del progetto "Abruzzo Include – i percorsi del cambiamento" finanziato dalla Regione Abruzzo.

Lo scopo dell'azione è quello di mettere insieme soggetti pubblici e privati che lavorano nel campo sociale, sanitario, formativo e lavorativo, in modo da offrire a soggetti svantaggiati, attualmente in carico ai Servizi sociali, strumenti e possibilità per uscire dalla situazione di potenziale esclusione sociale.

Nell'ambito di questo programma di inclusione portato avanti dall'assessore al Sociale Luciana Di Bartolomeo, sono stati selezionati 12 tirocinanti che svolgeranno attività amministrative, di spazzamento e di pubblica utilità.



In ragione di dell'avvio dei tirocini sono stati definiti i progetti formativi in presenza del sindaco, dalla Cna di Teramo e poi ancora dell'Ecipa Abruzzo come organismo formatore della Cna, degli enti di formazione "Imprendo school" e "Smile Abruzzo" e della "Sfl Pro-

spettive" in qualità di cooperativa sociale.

Le attività di tirocinio, retribuite per 600 euro al mese, partiranno il 15 maggio e si concluderanno il 14 novembre.

Villa comunale, Soprintendenza vieta intonaco armato

Con il parere negativo della Soprintendenza sui lavori alla villa comunale si allungano ulteriormente il fine lavori.

Attualmente i lavori sono fermi da un anno.

L'intenzione di realizzare un intonaco armato, non è stato avallato dalla Soprintendenza.

Al via una nuova pratica che passerà al Genio civile, per poi essere approvata in giunta comunale.

Con questi nuovi accorgimenti si rischia di avere la villa comunale a disposizione nel 2021. Salvo altri imprevisti.

Ciclisti al santuario della Madonna di Medjugorje

L'assessore all'Ambiente Nicola Petrini ha portato il saluto dell'amministrazione comunale a due cittadini rosetani che hanno deciso di percorrere in bici un viaggio senza assistenza al seguito fino al santuario della Madonna di Medjugorje in Bosnia Erzegovina.

Un'esperienza che si ripete per i due ciclisti rosetani Roberto Di Paolo e Luisito Di Battista visto che già negli anni passati i due, con un terzo compagno di viaggio, raggiunsero empi in bici la vetta del Vulcano Etna (nel 2016), poi l'Oktoberfest di Monaco di Baviera (nel 2017) e infine hanno compiuto il giro della Sardegna lo scorso anno.

Il giro di quest'anno si svolgerà in cinque tappe di oltre 1000 chilometri con un dislivello che supera gli 8mila metri. Le tappe sono così ripartite:

Roseto/ Rimini 234 Km
Rimini/ San Dona di Piave 247 km
San Dona di Piave/ Rijeka 195 km
Rijeka/ Gracac 192 km
Graca/ Medjugorje Mostar 242 km

Il giro è patrocinato dal Comune di Roseto e così l'assessore Petrini, da sempre attivo promotore della mobilità sostenibile, ha voluto dare il suo saluto e l'incoraggiamento dell'amministrazione ai due atleti partiti questa mattina da piazza della Repubblica sotto il Comune per una tappa preliminare da Roseto al Santuario di San Gabriele di Isola del Gran Sasso e ritorno per omaggiare il Santo e dove i padri



passionisti daranno la loro benedizione per la buona riuscita del viaggio che comincerà da domani. In bocca al lupo dunque ai due "Iron man" per questa nuova avventura all'insegna dell'agonismo estremo "on the road". Madrina dell'iniziativa è Gabriella D'Eugenio, mentre lo sponsor è Iachini Pasquale della ditta Rodas

Ristrutturazione del pontile



Il Comune di Roseto degli Abruzzi, dopo la conferma del finanziamento di 1 milione di euro grazie alla delibera Cipe, sta provvedendo alla stesura del progetto definitivo, per poi preparare l'appalto.

Per l'inizio dei lavori, poi si vocifera per primi mesi del 2020, con la conclusione nell'estate sempre del 2020.

Roseto, 17^a edizione Premio saggistica Citta delle Rose

La giuria tecnica del premio di Saggistica "Città delle Rose" ha designato i vincitori di questa 17esima edizione del premio dopo un'attenta valutazione dei saggi.

La cerimonia di consegna è in programma il 1° giugno, alle 18, all'hotel Liberty.

La cerimonia sarà preceduta la mattina da un incontro al Palazzo del Mare dedicato alle tematiche giovanili e promosso dalla Giuria giovani insieme alla terna dei finalisti.

La commissione giudicatrice, presieduta da Franco Ferrarotti, e composta dal sindaco di Roseto Sabatino di Girolamo, dall'assessore alla Cultura Carmelita Bruscia, e dagli altri qualificati scrittori e accademici come Dante Marianacci, Sergio Givone, Renato Minore, Franco Di Bonaventura e Daniele Cavicchia hanno così deciso i vincitori:

- per la Sezione italiana l'autore premiato è Carlo Ossola con "Europa Ritrovata" (Vita e Pensiero, 2017)
- per la Sezione autori stranieri ha vinto Alberto Manguel, con "Vivere con i libri" (Einaudi, 2018)

Una menzione speciale va ai seguenti autori:
Attilio Danese con "All'ombra del Principe" (Rubettino) e Michele Ai-



nis con "Il regno dell'Uroboro (La nave di Teseo)

I vincitori riceveranno un premio di 3mila euro, mentre ai finalisti delle tematiche giovanili verrà corrisposto un premio di 500 euro e ulteriori 500 andranno al vincitore.

I finalisti sono Marco Balzano con "Le parole sono importanti" (Einaudi 2019), Silvio Perrella con "Io ho paura" (Neri Pozza, 2018) e Patrizia Valduga con "Per sguardi e per parole" (Il Mulino, 2018).

"Il Città delle Rose è uno dei rari premi di saggistica esistenti nel Paese e continua a portare a Roseto autori di chiara fama e libri di grandissimo pregio, scelti da una giuria

altamente qualificata - dice il sindaco Sabatino Di Girolamo-.

Anche i titoli di quest'anno saranno certamente apprezzati dai rosetani e da tutti i lettori d'Italia. Un ricordo affettuoso va a colei che ha istituito e creato questo premio, in collaborazione con il Comune, e cioè Gabriella Lasca, ex dirigente di questo ente.

Rivolgo un pensiero di gratitudine anche all'ex sindaco Franco Di Bonaventura che accolse l'idea della dirigente, e per questo è membro onorario della giuria. Invito tutta i cittadini a partecipare alla cerimonia di premiazione nella convinzione profonda che la cultura vada alimentata e fruita perché non dev'essere una professione di pochi ma una condizione di tutti".



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



Roseto, Villa Filippone Thaulero, perplessità di FDI

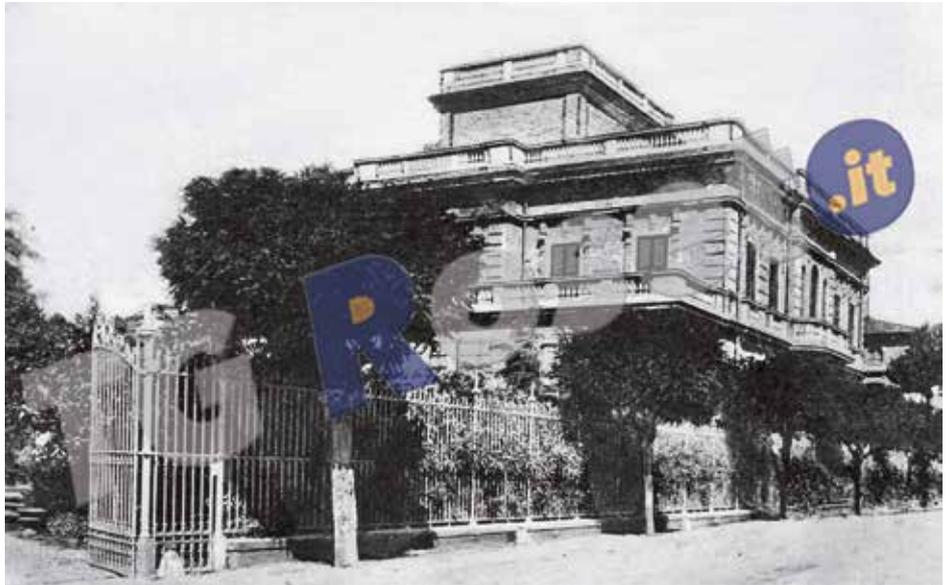
In riferimento all'annuncio dell'amministrazione comunale di Roseto degli Abruzzi, circa l'utilizzo di locali della villa di proprietà di Filippone Thaulero, da parte della comunità, in alcuni eventi estivi, riportiamo quanto dichiara, in una nota diffusa, Francesco Di Giuseppe coordinatore comunale del partito di Giorgia Meloni.

“La recente notizia del provvedimento di dichiarazione di interesse culturale per Villa Filippone Thaulero da parte delle Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio, non può che rallegrare ogni cittadino rosetano e quindi anche noi della locale comunità di FDI.

Non rimaniamo però sorpresi dall'ennesima, stucchevole, passeggera presa al volo dal PD rosetano per gridare vittoria per un semplice atto propositivo, ovvio, dovuto e che rientra nei canoni del normale amministrare una cittadina giovane e con un retaggio storico indubbiamente povero.

Rimaniamo di certo basiti di fronte alla generalizzata e fumosa notizia dell'apertura estiva della Villa stessa a tutti i rosetani e ai turisti che vogliono visitarla in occasione di non precisati eventi.

Sorvolando sui ritardi ormai abituali dell'amministrazione Di Girolamo riguardo la programmazione turistica (siamo oramai nella seconda quindicina di maggio), alcune



considerazioni vengono spontanee alla luce delle segnalazioni che da anni riceviamo da diversi cittadini ivi residenti.

Non è una novità che buona parte di Villa Filippone Thaulero sia in uno stato di totale abbandono: la parte terminale dell'ala ovest è crollata da anni, tutta l'ala ovest mostra uno stato precario su tutto il perimetro, la vegetazione rigogliosa e incolta ha attirato intorno alla villa ratti e serpenti, che si aggirano indisturbati anche nelle zone limitrofe, ben tre palme secolari aggredite dal punteruolo rosso, sono morte da oltre cinque anni e rimangono in piedi con i soli tronchi.

Da queste considerazioni scaturiscono 3 domande che rivolgiamo al Sindaco e Assessore competente.

1- In caso di apertura al pubblico i visitatori si troveranno in luogo sicuro e salubre?

2- Chi si assumerà le eventuali responsabilità inerenti la sicurezza?

3- Non sarebbe più opportuno occuparsi della riapertura, quantomeno del parco, della Villa Comunale invece della solita annunciate cronica?

Fratelli d'Italia vigilerà su questo ennesimo annuncio da parte dell'amministrazione Di Girolamo, chiedendo un repentino intervento per la pulizia dell'area che oltre a serpenti e ratti, con l'avvicinarsi della stagione estiva porterà anche il proliferare di insetti e zanzare”.

Un grande successo a Montepagano per la Compagnia Teatrale "Li Paganisce" in occasione della Festa della mamma con la commedia dialettale "La Proteste"



Annapia Aloisi
Annamaria Rapagnà

A Montepagano nella sala polivalente "G. Pierantozzi" domenica 12 maggio alle ore 21,00 in occasione della Festa della Mamma, la Compagnia Teatrale "Li Paganisce" ha messo in scena una commedia dialettale dal titolo "La proteste".

La commedia è stata tratta dall'originale stesura scritta dal pescarese Gianni Cecamore.

Ricordiamo che a Montepagano la stessa commedia è stata già rappresentata nel 1982 sotto la regia di Dario Lauterio.

Quella di quest'anno, ha visto l'apporto di sei attori recitanti, di cui quattro gli stessi nomi del 1982.

La direzione dell'edizione 2019 è stata curata dal regista teramano



Antonio
Esposito



Il regista
Francesco Paolo Pilotti

Francesco Paolo Pilotti, mentre i nomi dei recitanti 2019 sono: Annamaria Rapagnà, Camillo Di Giulio, Annapia Aloisi, Antonio Esposito, Casimiro Marini, Pasqualino Castorani.

Un grande successo a Montepagano per la Compagnia Teatrale "Li Paganisce" in occasione della Festa della mamma con la commedia dialettale "La Proteste"



Annapia Aloisi
Annamaria Rapagnà

La manifestazione è stata organizzata dall'Associazione Culturale Vecchio Borgo di Montepagano e dalla Confraternita Santissimo Sacramento entrambi sodalizi con sede a Montepagano.

L'amministrazione comunale di Roseto degli Abruzzi ha concesso il patrocinio.

La commedia, la storia, la trama, la scena e gli interpreti

liberamente deata, tratta e sceneggiata da alcune scene quotidiane.

Una famiglia semplice con al centro della scena una mamma casalinga (Annamaria Rapagnà), da un padre contadino lavoratore (Camillo Di Giulio), e da un figlio nullafacente



Alcuni bambini
che hanno recitato



Casimirro Marini
Annamaria Rapagnà

(Pasqualino Castorani).

Non manca poi la pettegola del paese, che non disdegna mai l'offerta di un buon bicchiere di vino (Annapia Aloisi), il parroco del paese (Antonio Esposito) accompagnato dal fido sacrestano (Casimirro Marini).

Con questi attori il regista Pilotti

Un grande successo a Montepagano per la Compagnia Teatrale "Li Paganisce" in occasione della Festa della mamma con la commedia dialettale "La Proteste"



Il sindaco Sabatino Di Girolamo consegna targa alla maestra

chiamato a dirigere la commedia, ha imbastito tutta la trama e i movimenti che hanno caratterizzato l'intera pièce dialettale.

Belle e originali le battute, specie quelle della pettegola che si è aiutata anche con la mimica, scaatenando applausi da parte della platea presente in una sala strapiena di intervenuti all'evento.

(n.d.r. - posti seduti e in piedi "sold out")

L'entrata in scena poi del prete del paese, interpretato da Antonio, che si è presentato con un copricapo alla Don Camillo, ha strappato applausi a cielo aperto da parte di tutti;

Per non parlare della magistrale interpretazione del padre contadino,



Annapia Aloisi



Camillo Di Giulio

nella persona del dott. Di Giulio, che con le sue battute in perfetto dialetto "paganese", ha attirato risate e applausi di vero compiacimento.

Anche la figura secondaria del ca-

Un grande successo a Montepagano per la Compagnia Teatrale "Li Paganisce" in occasione della Festa della mamma con la commedia dialettale "La Proteste"

rabiniera (Pasqualino castorani) ha ricevuto consensi dal pubblico.

Infine "la protesta" del figlio nullafacente, ha causato e ravvivato la commedia, nel momento in cui la mamma proteggeva il figlio, il padre lo rimproverava, e il parroco consolava la madre preoccupata.

Nello stesso momento in cui il parroco consolava, il sacrestano cominciava a benedire a destra e a manca la casa.

Non ancora contento, scendeva dal

palco e cominciava a benedire anche il pubblico presente che non sapendo se il tutto facesse parte della commedia si è vista coinvolta nella scena, ed ha cominciato a ridere e ad applaudire il bravo e credibile Casimirro.

Una miriade di frasi dialettali, condite con eleganza e saper dire, hanno caratterizzato i quasi 40 minuti di un atto unico che ha lasciato il segno.

Alla fine il regista Pilotti ha ricevuto i complimenti da parte di tutti i



Casimirro Marini
Annamaria Rapagnà



Alcuni bambini che hanno recitato
La maestra eaaaa aaaa il regista Francesco Paolo Pilotti

presenti in sala, per aver saputo coniugare la materia prima (gli attori non professionisti) con la trama scritta del commediografo Ceca-more, riuscendo a realizzare un prodotto fresco, bello e attuale.

Terminata la rappresentazione Anna Maria Rapagnà, ha invitato i presenti a continuare questa iniziativa, visto il successo che ha rice-

Un grande successo a Montepagano per la Compagnia Teatrale "Li Paganisce" in occasione della Festa della mamma con la commedia dialettale "La Proteste"



Sul palco alcuni bambini e il sindaco Sabatino Di Girolamo mentre legge motivazione della targa alla maestra

vuto, sia alla prima del 1982 che in questa nuova e rivisitata del 2019.

Intervenuti alla rappresentazione il sindaco della città di Roseto degli Abruzzi, Sabatino Di Girolamo, l'assessore alla cultura Carmelita Bruscia, il consigliere comunale Simone Aloisi.

Da segnalare che prima della rappresentazione il regista Pilotti ha voluto ricordare un periodo della Montepagano che fu, leggendo un ricordo scritto alcuni anni fa dalla

presente dell'associazione culturale Vecchio Borgo, Annamaria Rapagnà.

Sempre prima della rappresentazione diversi bambini e bambine si sono avvicinati sul palco recitando poesie dedicate alla mamme.

Alla fine della commedia dialettale il sindaco ha consegnato una targa ricordo alla maestra che ha preparato i bambini della locale scuola elemnare per la recita delle varie poesie dedicate a tutte le mamme

presenti.

A chiusura della serata l'organizzazione ha preparato per i presenti un rinfresco casareccio enogastronomico con prodotti locali e per finire dolci "di una volta" fatti in casa.

A margine dell'evento è stato ricordato, con una maxi cartolina, il parroco di Montepagano, Don Roberto Borghese, visto che era presente alla prima rappresentazione della stessa commedia nel 1982.



XXXX

Ciancaione chiede annullamento tariffe Tari

Mozione Tari 2018 e 2019-rimborso superiore a 800 mila euro.

Il 13 maggio 2019 la capogruppo consiliare di LeU, Rosaria Ciancaione ha depositato la mozione affinché l'amministrazione Di Girolamo applichi correttamente la Sentenza del Tar Abruzzo n. 83/2019 e restituisca a famiglie e attività produttive la maggiore somma addebitata sugli avvisi tari 2018 e anche su quelli del 2019 che stanno arrivando nelle case in questi giorni.

Sono oltre 800 mila euro le somme richieste in più ai contribuenti rosetani di cui più di 730 mila per tari 2018, nonostante la Sentenza del TAR.

Ciò che stupisce di questa ulteriore allucinante vicenda, che appesantisce ancora i bilanci di famiglie e di attività produttive, già fortemente colpite dalla crisi economica dell'ultimo decennio, con tanta disoccupazione, con negozi che chiudono e attività in fallimento, è la leggerezza con cui la politica fiscale viene trattata dall'amministrazione comunale.

Dopo il mio accesso agli atti e le verifiche effettuate sulle quote effettivamente inesigibili e sugli altri costi contenuti nel piano economico finanziario a consuntivo 2018 e a quello del 2019, emerge chiaramente la necessità di procedere all'annullamento in autotutela delle deliberazioni del Consiglio comunale n.



14 e 15 del 26.3.2019 che hanno approvato il piano economico finanziario del servizio rifiuti e relative tariffe tari 2019.

Infatti, in quella seduta consiliare l'amministrazione comunale ha inscenato una recita surreale con protagonisti costi e ruoli emessi per tari 2018 non corrispondenti alla realtà dei fatti, approvando solo con la sua maggioranza il Pef 2019 e relative tariffe tari su è stata operata una illegittima e risibile "compensazione" di maggiori somme addebitate ai cittadini nel 2018 pari a 30 mila euro.

In realtà i maggiori costi contenuti nel piano economico finanziario 2018 sono oltre 730 mila euro e quelli caricati in più sul Pef 2019 sono altri 100 mila circa.

In altre parole, la Sentenza del Tar non è stata applicata ma semplicemente stravolta in una girandola di delibere improponibili, di alchimie, che hanno il sapore dell'ennesima presa in giro a discapito della no-

stra Città.

Le gravissime tensioni sociali cui abbiamo assistito negli ultimi mesi che hanno visto la forte contestazione delle associazioni commercianti e delle altre associazioni di categoria, dimostrano quanto le decisioni sulla politica fiscale, a partire dal 2017, siano state assunte senza tenere conto del tessuto socio economico della Città e la cosa che sconvolge più di tutto è che si continua con la presa in giro di sospensioni al posto di revoche promesse sull'aumento dell'imposta comunale sulla pubblicità e con la pantomima del rimborso della tari di 30 mila euro al posto di 800 mila euro tra 2018 e 2019.

L'amministrazione comunale dovrà, a questo punto, venire in consiglio per spiegare cosa sta facendo ai cittadini rosetani sulla politica fiscale, dovrà portare in consiglio un piano economico finanziario della tari 2018 che sia rispettoso della sentenza del TAR Abruzzo e che, quindi, riduca i costi di oltre 700 mila con corrispondenti rimborsi ai rosetani sulle bollette, dovrà portare in consiglio il Pef e le tariffe tari 2019 senza i maggiori costi addebitati di circa 100 mila euro.

L'amministrazione Di Girolamo, non può sottrarsi ancora dalle proprie responsabilità e i cittadini rosetani non possono essere ancora presi in giro.

L'Aquila, a Venezia la mostra Mutations



Riceviamo e pubblichiamo questa lettera aperta ricevuta del firmatario Emidio Di Carlo, critico d'arte e direttore di Abruzzo AZ 60

Lettera aperta

Presente e passato nel "Decennale" con i "FONDI RESART" per la cultura.

"L'Aquila "MutationS" non è nella Biennale ufficiale, ma una mostra si tiene all'ISOLA DI SAN SERVULO -VENEZIA. nello stesso periodo.

Inaugurata il 10 maggio si protrarrà fino al 14 agosto.

La mostra è sostenuta da 'Sky Ocean Rescue' e si avvale del patrocinio del 'WWF'.

Ancora una volta "Spazio Arte" e il suo periodico istituzionale ("abruzzo az 60"), sono presenti; questa volta nel proprio "Decennale" dal sisma del 2009 ed avendo ben in memoria quanto accadde il 6 maggio 1976 nel Friuli, con 990 vittime, e quanto visto, in Gemona, partecipando alla fiaccolata che segnava l'inizio della rinascita della città duramente colpita.

A Venezia si rinsalda il pluriennale legame del Circolo Culturale Aquilano con il "Gruppo Giovani Pittori Spilimberghesi che ora compie 45 anni e che, nell'occasione, viene ospitato con una singolare opera d'arte: un grande "cubo in plexiglas" dalle facce multicolori che racchiudono le "mani" di molti "artisti" che, in tanti anni hanno figu-

rato nei programmi artistico-culturali del "Gruppo Spilimberghese" e "Spazio Arte" di L'Aquila.

"Mutations", è il titolo dell'opera presenta in San Servolo Island "Eventi".

In mostra un nuovo tassello di arte contemporanea. Presentazione: Boris Brollo e Cesare Serafino; coordinamento: "Artestruttura" di Giancarlo Caneva; catalogo dall'Editoriale Giorgio Mondadori.

Negli inviti diramati, come nel catalogo ufficiale, presenti i loghi del Circolo Culturale Spazio Arte dell'Aquila e del suo periodico "abruzzo az 60".

La collaborazione tra l'Associazione aquilana friulana e quella abruzzese



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



L'Aquila, a Venezia la mostra Mutations



zese travalica la soglia dei trent'anni.

Due gli attori, artisti e curatori: Cesare Serafino, Presidente del Gruppo Giovani Pittori di Spilimbergo e Emidio Di Carlo anche critico d'arte Direttore artistico del Circolo Culturale Spazio Arte di L'Aquila.

All'indomani del sisma del 2009 il Gruppo e il Comune di Spilimbergo promossero una rassegna d'arte contemporanea, con donazioni di opere originali giunte da oltre duecento artisti.

Il ricavato dell'asta, era finalizzato al sostegno economico di "Spazio Arte" e del suo critico.

Per volontà di quest'ultimo il ricavato dell'asta, tenuta in Venezia,

andò in parte per il restauro di un affresco in Spilimbergo e parte inviata al Comune dell'Aquila ugualmente finalizzata al restauro di opere d'arte.

Forse non a caso, al Parco del Castello Cinquecentesco dell'Aquila, ora campeggia l'auditorium "Renzo Piano".

L'architetto non mancò di partecipare con un'opera all'asta (dalla "Renzo Piano Bulding Workshop", Genova) e, contemporaneamente, nell'evento distaccato della Biennale, organizzato in una delle sedie dell'Università, dove figurava anche l'artista-critico aquilano.

Il Sindaco dell'Aquila dell'epoca, Cialente, non ha avuto tempo, nel corso del suo pur lungo mandato, di

ringraziare, ne ha fatto conoscere la destinazione del denaro.

Quanto al nuovo Sindaco deve essersi maturata la convinzione sull'esclusiva competenza del suo predecessore.

Insomma: "IMMOTA MANET".

Ancora un passo indietro. 2010.

In occasione dell'inaugurazione della mostra del Cinema nella Biennale di Venezia, al Lido si presentò una delegazione del Comune di L'Aquila.

Vi erano, tra gli altri, Gabrielle Lucchi dell'Accademia delle Immagini e l'intraprendente, oggi deputata, Stefania Pezzopane: un po' Provincia, un po' Comune, un po'....

L'Aquila, a Venezia la mostra Mutations



ta, ha annunciato l'esclusione dai "Fondi Restart" assegnati nel "Decennale" dal sisma.; senza considerare che il modestissimo preventivo di spesa annunciato potesse anche essere un modo per capire anche quanto è rimasto concretamente dell'antica città della cultura.

Il programma del Circolo non si ferma.

tutto.

Dal palcoscenico mondiale si volle parlare del disastro... del sisma.

La trasferta, ovviamente, a carico di "pantalone". Contemporaneamente i rappresentanti del Circolo Culturale Spazio Arte di L'Aquila mettevano mano ai propri portafogli, stampando e diffondendo gratuitamente 3000 copie di "abruzzo az 60", offrendo un excursus storico della città con un reportage fotografico esaustivo sui danni procurati dal terremoto.

Le spese di furono possibili anche grazie all'apporto pubblicitario di "Posteitaliane"; in uno speciale di quest'ultima si scrisse della rivista ("abruzzo az 60"), del suo direttore, anche giornalista filatelico e Tesoriere dell'USFI (Unione Stampa Filatelica Italiana). Il tutto pubblicato nell'annuale evento internazionale "Romafil 2009", dal Palazzo dei

Congressi.

Nel 2019 l'attività in corso del Circolo Culturale (non profit), programmata dallo scorso 2018, è entrata nel mirino anche della nuova amministrazione comunale, che ne nega ufficialmente l'esistenza, attraverso il suo apparato politico-amministrativo-burocratico che, via email, con tanto di carta intesta-

Dopo Posta, Terni, Assisi, L'Aquila, Firenze, Venezia, prosegue con in eventi culturali, mostre e pubblicazioni (anche di libri) in Italia e in Francia".

Emidio Di Carlo
Critico d'arte / Direttore responsabile "abruzzo az 60" / Direttore Artistico e Amministrativo del Circolo Culturale Spazio Arte di L'Aquila



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



“Per chi non lo Sla”, una canzone contro la malattia

PER CHI NON LO SLA

Comici Sardi Uniti

Parte del ricavato è andata alla fondazione #IstoconPaolo, dedicata al ragazzo italiano più giovane malato di Sla.

Tredici comici sardi si sono incontrati assieme, per la prima volta, per condividere un progetto: fare qualcosa di concreto per sostenere i malati di Sla.

Ed è nata una canzone, “Per chi non lo Sla”, che li ha portati in uno studio di registrazione come interpreti.

L’ideatore dell’iniziativa è Christian Luisi, uno dei membri del gruppo comico Battor Moritteddos. “Ho pensato di riunire i miei colle-

ghi isolani per creare qualcosa contro questa terribile malattia.

Non eravamo mai stati contattati tutti assieme e quindi mi sembrava giusto mostrarci uniti per un unico obiettivo”.

All’appello di Christian e del suo gruppo hanno risposto quasi tutti: dai comici ‘nazionali’ Marco “Baz” Bazzoni e Pino & gli anticorpi – del programma televisivo Colorado – a Benito Uргу e i Tenorenis, fino a quelli più ‘locali’ Giuseppe Masia, Alvin Solinas, Francesco Porcu, Marco Piccu, gli Amakiaus, Daniele Contu, Nicola Cancedda e Soleandro, che hanno scrit-

to il testo della canzone.

Alla nostra redazione è arrivata una gradita segnalazione da parte del dott. Umberto Sperandii che ci informa che “Per chi non lo Sla” è approdata su Youtube con un video di grande impatto registrato da Stefano Di Franco.

Alle immagini che mostrano i cantanti in sala di registrazione, si alternano quelle dei malati di Sla nella loro vita quotidiana.

Il video sta facendo il giro del web. Grazie Umberto per la segnalazione.



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



Roseto, rosa d'argento a Davide Moretti

Mercoledì 22 maggio, nel giorno del 159° Compleanno della Città di Roseto, il sindaco Sabatino Di Girolamo e il consigliere delegato allo Sport Marco Angelini consegneranno una rosa d'argento al giocatore di basket Davide Moretti.

La rosa verrà consegnata a titolo di riconoscimento del suo prestigio sportivo grazie al quale il nome della Città di Roseto è stato veicolato nel mondo e in importanti palcoscenici sportivi.

L'omaggio verrà consegnato nel corso di una conferenza stampa a cui prenderanno parte il sindaco Di Girolamo, il consigliere Angelini, il giornalista Luca Maggitti e, naturalmente, Davide Moretti.

L'appuntamento è in Sala Giunta mercoledì 22 maggio alle 10,30.

CHI E' DAVIDE MORETTI

Davide Moretti è già entrato nella storia del basket NCAA.

Il giocatore classe 1998, figlio d'arte di Paolo, ha passato una parte della sua infanzia a Roseto degli Abruzzi, dove tuttora trascorre le vacanze estive, giocando pure con la Scuola Minibasket Roseto di Saverio Di Blasio.

A marzo il play-guardia ha guidato per la prima volta nella storia dell'ateneo, i Red Raiders di Texas Tech alla vittoria della BIG XII Conference, battendo in trasferta Iowa State per 73-80 e segnando 20 punti.

Ma soprattutto Davide ha guidato Texas Tech prima alla Final Four



NCAA (anche questa una prima volta per i Red Raiders), poi addirittura in Finale, dove i "Rossi" si sono dovuti arrendere solo dopo un tempo supplementare, alla vincitrice Virginia.

Davide Moretti, alla sua seconda stagione nel basket universitario statunitense, aveva già contribuito lo scorso campionato, da matricola, a scrivere una pagina storica per Texas Tech arrivando con la sua squadra alla "Elite Eight" nella "March Madness" e cioè a essere una delle migliori 8 squadre degli Stati Uniti d'America.

E se il risultato della stagione scorsa aveva visto Moretti nel ruolo di comprimario partendo dalla panchina, il risultato di quest'annata lo segnala come protagonista assoluto, stante il ruolo di playmaker titolare in una stagione che ha visto i Red Raiders totalizzare i diversi, e già citati, record per il loro ateneo. Moretti ha giocato 30,5 minuti di media, segnando 11,5 punti con il 45.6% nel tiro da 3 punti.

Oltre agli splendidi risultati sportivi, Davide ha saputo eccellere

anche come studente. Ad aprile, la NCAA gli ha infatti conferito il premio di "Elite 90 award".

E' una lode fondata dal college basket, che riconosce la vera essenza dell'atleta studente e va a premiare lo sportivo che ha raggiunto l'apice della competizione a livello di campionato nazionale nel suo sport, ottenendo allo stesso tempo il più alto standard accademico tra i suoi coetanei.

Dunque storico trionfo di squadra ed eccezionali statistiche personali, sia come cestista sia come studente, per il ragazzo che sogna una chance in NBA continuando un percorso di altissimo livello iniziato in Italia, praticamente da bambino, partendo dal Lido delle rose. E' per questo che, simbolicamente, l'amministrazione comunale di Roseto ha scelto il giorno del compleanno di Roseto per omaggiare il percorso di un giovane come Davide Moretti che sintetizza compiutamente impegno, talento, e amore per quella Città delle Rose che oggi vuole ricambiare con tutto il suo affetto un suo "figlio adottivo" lontano.



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



Ballerini rosetani e teramani al teatro La Fenice di Venezia



BALLETTO TOSCANA - IL GRUPPO

Ci sarà anche un pezzo d'Abruzzo al teatro La Fenice di Venezia in occasione della rappresentazione dell'Aida di Giuseppe Verdi.

Tra i danzatori selezionati dal coreografo Giovanni Di Cicco ce ne sono infatti tre originari della nostra regione, tutti trapiantati a Firenze perché in forza al Balletto di Toscana, alla corte di Cristina Bozzolini, direttrice della scuola.

Si tratta del pescarese Matteo Capetola e delle teramane Ilaria Centola e Veronica Galdo, la prima di

Roseto la seconda di Pineto.

I ballerini abruzzesi, insieme ai colleghi che hanno superato l'audizione, potranno così esibirsi sul palcoscenico di uno dei teatri più suggestivi al mondo, ammirato in tutto il suo splendore durante il concerto del capodanno 2019 diretto da Myung-Whun Chung.

Per di più in una tra le opere liriche più famose - per la regia di Mauro Bolognini, ripresa da Bepi Morassi - e apprezzate, tanto che i biglietti per assistere allo spettacolo sono

andati a ruba.

Anche per questo motivo sono previste ben otto repliche (maggio: 18, 22, 23, 26, 28, 30, 31 e 1° giugno), il che rappresenterà un impegno non indifferente per gli artisti che prenderanno parte alla rappresentazione.

Una curiosità: del corpo di ballo farà parte anche Francesco Petrocchi, lucano di Montalbano Jonico, il quale ha frequentato il Liceo Coreutico di Teramo come Ilaria Centola, e ora i due si ritrovano insieme



Leggi tutti i giorni notizie ABRUZZO su Facebook - Instagram



Ballerini rosetani e teramani al teatro La Fenice di Venezia

a calcare uno dei palcoscenici più importanti del mondo.

Ma quello della Fenice non è l'unico teatro in cui si esibiranno i danzatori del Balletto di Toscana.

Anche quest'anno, infatti, i giovani ballerini diretti dalla Bozzolini saranno in tournée in molti teatri italiani portando in scena 'Bella addormentata' (rigorosamente senza articolo determinativo) e 'Pulcinella', lo spettacolo con cui il Nuovo Balletto di Toscana continua il suo progetto artistico con la proposta di nuove creazioni coreografiche.

A metterli in scena è una compagnia formata da giovani ballerini, tra cui appunto i tre danzatori abruzzesi, i quali fanno parte di una compagnia che costituisce la struttura produttiva di tirocinio professionale della Scuola del Balletto di Toscana, la cui sede è a Firenze, uno dei più qualificati enti di alta formazione per danzatori classici e contemporanei, a livello europeo.

La scuola si distingue per l'alta preparazione tecnica dei suoi elementi e per qualità del repertorio che spazia dalla danza neo-classica al contemporaneo, al moderno fino all'hip-hop.

Anima e motore della compagnia è Cristina Bozzolini, formatasi con Daria Collins a Firenze e agli Studi Wachter a Pari-



FRANCESCO PETROCELLI

gi, come prima ballerina del corpo di ballo del Maggio Fiorentino ha danzato con i massimi interpreti della scena mondiale e partecipato a importanti produzioni.

Fa il suo 'ritorno' sul palcoscenico del Teatro La Fenice, dopo oltre trent'anni di assenza, Aida di Giuseppe Verdi.

L'opera in quattro atti su libretto di Antonio Ghislanzoni, terzultima nell'ordine cronologico del catalogo verdiano, sarà riproposta nello storico allestimento del 1978 con la regia di Mauro Bolognini – ripresa da Bepi Morassi –, le scene di Mario Ceroli e i costumi di Aldo Buti messi a disposizione dall'Archivio storico Cerratelli di Pisa.

La direzione musicale sarà di Ric-

cardo Frizza, che sarà alla testa dell'Orchestra e Coro del Teatro La Fenice e di un cast nel quale spiccano i debutti italiani del soprano Roberta Mantegna e del tenore Francesco Meli nei ruoli principali di Aida e Radamès.

Otto le recite in programma: il 18, 22, 23, 26, 28, 30, 31 maggio, e l'1 giugno 2019.

La prima di sabato 18 maggio sarà trasmessa in diretta radiofonica su Rai Radio3, quella di domenica 26 maggio sarà in diretta video sul sito www.culturebox.fr.

Nel cast dell'allestimento feniceo figurano per i ruoli principali il soprano Roberta Mantegna (in alternanza con Monica Zanettin) nel ruolo di Aida, e il tenore Francesco Meli (in alternanza con Diego Cavazzin) in quello di Radamès.

Mattia Denti interpreterà il ruolo del re d'Egitto; Irene Roberts, in alternanza con Silvia Beltrami, quello di Amneris; Riccardo Zanellato e Simon Lim si alterneranno nel ruolo di Ramfis;

Roberto Frontali e Luca Grassi in quello di Amonasro; completano il cast Rosanna Lo Greco nel ruolo della gran sacerdotessa e Antonello Ceron in quello del messaggero. Maestro del Coro Claudio Marino Moretti.

Il light design è firmato da Vilmo Furian, le coreografie di Giovanni

Ballerini rosetani e teramani al teatro La Fenice di Venezia

Di Cicco saranno interpretate dai danzatori del Nuovo Balletto di Toscana.

Questi i loro nomi: Cristina Acri, Jody Bet, Martino Biagi, Matteo Capetola, Lisa Cadeddu, Carmine Catalano, Ilaria Centola, Beatrice Ciattini, Matilde Di Ciolo, Roberto Doveri, Veronica Galdo, Mattia Luparelli, Angelica Mattiazzi, Francesco Petrocelli, Niccolò Poggin, Paolo Rizzo, Martina Rudari, Leonardo Sinopoli, Alessandro Torresin.

Aida, proposta con sopratitoli in italiano e in inglese, andrà in scena nelle seguenti date:

sabato 18 maggio 2019 ore 19.00 (turno A)

in diretta radiofonica su Rai Radio3,

mercoledì 22 maggio ore 19.00;

giovedì 23 maggio ore 19.00 (turno E);

domenica 26 maggio ore 15.30 (turno B);

martedì 28 maggio ore 19.00 (turno D);

giovedì 30 maggio ore 19.00;

venerdì 31 maggio ore 19.00;

sabato 1 giugno ore 15.30 (turno C).

La recita di domenica 26 maggio sarà trasmessa in diretta su France Télévisions grazie alla collaborazione con OxyMore Production.

Aida debuttò al Teatro dell'Opera del Cairo il 24 dicembre 1871 e a lungo sembrò l'ultima fatica operi-



ILARIA CENTOLA

stica di Verdi, poiché solo a più di un quindicennio di distanza sarebbero seguite le partiture di Otello (1887) e Falstaff (1893).

La scelta del libretto venne accettata da Verdi a seguito di numerose profferte (a lungo respinte) provenienti dal kedivè d'Egitto – che intendeva commissionare un'opera di soggetto egizio per l'inaugurazione del canale di Suez – cui Verdi infine acconsentì non solo per ragioni artistiche, ma anche concorrenziali (sembrava profilarsi un'alternativa nel nome di Wagner) e contrattuali: tra le varie cose avrebbe avuto carta bianca sul libretto e avrebbe potuto scegliere personalmente il direttore della prima, il tutto per centocinquanta franchi, quattro volte l'onorario del precedente Don Carlos.

L'intermediario principale nelle travagliate trattative – che subirono perfino gravi condizionamenti dalla guerra franco-prussiana – fu proprio uno dei due librettisti del Don Carlos: Camille Du Locle, che aveva avuto dei contatti con l'egittologo Auguste Mariette, incaricato dal kedivè alla gestione del progetto.

Du Locle stese l'intero piano dell'opera sulla falsariga di un soggetto delineato da Mariette. Antonio Ghislanzoni fornì di fatto solo il lavoro di versificazione.

Ballerini rosetani e teramani al teatro La Fenice di Venezia

Aida è un lavoro strettamente imparentato al paradigma del grand opéra parigino: ne rispetta i luoghi tipici quali lo stretto intreccio fra vicenda personale e conflitto storico-politico e il vistosissimo impiego di grandi scene di massa, nonché del balletto.

Tuttavia, a guardarla più da vicino, dallo spettacolo parigino per eccellenza Aida si diversifica per motivi non secondari: la genericità dell'epoca storica, una genericità cui fanno perfettamente gioco trombe di scena ispirate a modelli non egizi ma romani; melodie 'esotiche' completamente inventate; un'attenzione maggiore all'indagine sull'individuo piuttosto che a una drammaturgia storica con soggetti di massa.

«È sicuramente un'opera di svolta, e per molte ragioni – spiega il diret-

tore Riccardo Frizza – [...] l'otendo a considerarla un'opera molto politica: secondo me è questa la cifra alla quale Verdi era più interessato, in misura anche maggiore rispetto alla vicenda amorosa, che naturalmente in un melodramma dell'Ottocento non può mancare.

A livello compositivo, però, la cosa che balza di più all'occhio è la scrittura vocale delle parti 'politiche', sin dall'apertura, quando Ramfis parla con Radamès: la linea di Ramfis sta tutta su una sola nota.

È l'orchestra che ha la parte più strutturata, mentre il canto è un puro declamato.

Questa particolarità ritorna poi ogni volta che in scena ci sono gli 'attori politici': per Verdi è una svolta compositiva, lui guarda a



VERONICA GALDO

qualcosa di diverso rispetto al passato, probabilmente anche influenzato da Wagner.

L'orchestra assume una rilevanza molto più accentuata, e il canto diventa meno elaborato, si risolve in un declamato continuo su un'unica nota.

Quando invece arrivano le donne e comincia l'intreccio amoroso – il triangolo sentimentale tra Amneris, Aida e Radamès – partono le grandi melodie, che però, anche in questo caso, prendono avvio dalla linea dei violini.



TEATRO LA FENICE - PROVE GENERALI - AIDA

Ballerini rosetani e teramani al teatro La Fenice di Venezia

Quindi l'orchestra soppianta quello che precedentemente Verdi aveva scritto soprattutto per le voci».

Il regista Bepi Morassi riprende la regia di Mauro Bolognini del 1978: «In quegli anni a questo titolo era normalmente associato un certo trionfalismo pompier.

Proprio con Mauro, a posteriori, ci trovammo a ragionare sulla reale essenza di quest'opera. A partire dall'88, e fino ai primi anni Novanta, avevamo portato Aida nei grandi stadi internazionali, a Montreal, Sidney, Pretoria, Melbourne...

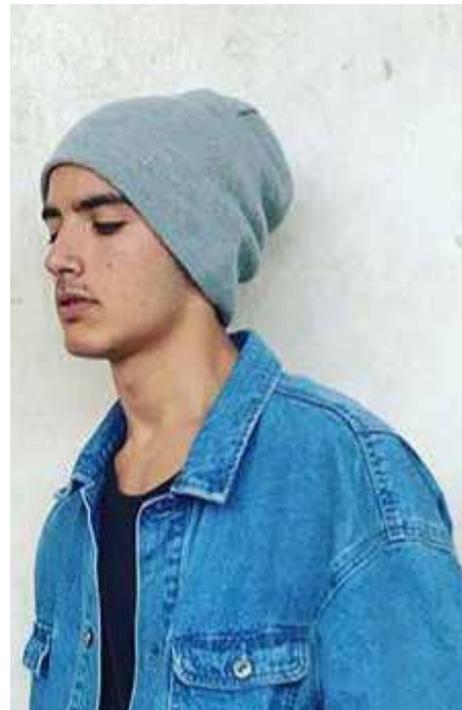
Per ambienti come quelli gli allestimenti non potevano che essere giganteschi, con centinaia di coristi, migliaia di comparse, cavalli in scena e così via. [...]

Per la Fenice Bolognini aveva fatto una scelta diversa, 'pulendo' ogni orpello ed eliminando ogni sovrastruttura, senza tuttavia rinunciare a nulla.

Era la prima volta che Giuseppe Sinopoli dirigeva un'opera, e dunque forte la volontà di privilegiare il lato musicale rispetto alla spettacolarità.

Dunque tutto era pensato in funzione della musica.

Come si capisce da tanti film – come ad esempio Bubù, o Metello, e comunque tutta la fase degli anni Settanta – Mauro era un grande costruttore di atmosfere, e questa Aida sottolinea e amplifica davvero le emozioni che nascono dalla musica».



MATTEO CAPETOLA



TEATRO LA FENICE - PROVE GENERALI - AIDA (Giuseppe Verdi)

TERAMO, assegno a famiglie con tre figli minori

Dall'assessorato alle Politiche Sociali è stato erogato l'assegno a nuclei familiari con tre o più figli minori a carico.

Il beneficio è stanziato a favore di 9 nuclei familiari per un importo complessivo di € 16.876,73.

Il provvedimento fa riferimento alla Legge 448/98, art. 65, successivamente modificato dall'art. 50 della legge 144/99, con cui si stabilisce appunto la concessione di un assegno in favore dei nuclei familiari composti da cittadini italiani residenti con tre o più figli, tutti con età inferiore ai 18 anni, in possesso dei requisiti previsti.

Il Comune di Teramo, al ricevimento delle istanze, ha verificato l'esistenza dei requisiti, assegnando poi il beneficio che viene concesso a nuclei in difficoltà economica, così come attestato dal certificato ISEE.



L'assessore Simone Mistichelli ringrazia "gli uffici che si sono prodigati anche in questo caso con particolare dedizione per raggiungere l'obiettivo stabilito dalla legge nazionale.

Si tratta di una erogazione che risponde alla necessità di sostenere famiglie bisognose e che quindi abbiamo voluto favorire con particolare attenzione.

Il provvedimento è pertinente agli indirizzi generali dell'amministrazione in tema di welfare, e si attaglia perfettamente alla volontà di supportare le famiglie e le persone in difficoltà non tanto e non solo in chiave di mero sostentamento ma con l'obiettivo di favorire le reali condizioni per uscire da tali situazioni e proiettarsi in dimensioni di serenità e benessere".

TERAMO, giugno chiuso sportello immigrazione

Il dirigente Commissario Capo dell'ufficio immigrazione della Questura di Teramo, comunica che gli sportelli dell'ufficio immigrazione, per esigenze tecniche, nel mese di giugno, resteranno chiusi al pubblico dal giorno 10 fino al giorno 15.



SPORTELLO IMMIGRATI
Informazione, assistenza ed orientamento per i cittadini stranieri

CALENDARIO RACCOLTA DIFFERENZIATA DOMESTICO

Maggio 2019

Zona A Zona B Zona C

Giorno	Giorno	Festività	Zona A	Zona B	Zona C
1	Mercoledì	Festa del Lavoro			
2	Giovedì	S. Cesare	C	C	C
3	Venerdì	S. Filippo e Giacomo	O	O	O
4	Sabato	S. Nereo	P	P	P
5	Domenica	S. Pellegrino			
6	Lunedì	S. Giuditta	O	O	O
7	Martedì	S. Flavia	I	I	I
8	Mercoledì	S. Desiderato	C	C	C
9	Giovedì	S. Gregorio	O	O	O
10	Venerdì	S. Antonino	P	P	P
11	Sabato	S. Fabio	V	V	V
12	Domenica	S. Rossana			
13	Lunedì	S. Emma	O	O	O
14	Martedì	S. Mattia apostolo	I	I	I
15	Mercoledì	S. Torquato	C	C	C
16	Giovedì	S. Ubaldo	O	O	O
17	Venerdì	S. Pasquale	P	P	P
18	Sabato	S. Giovanni I			
19	Domenica	S. Pietro di M.			
20	Lunedì	S. Berardino	O	O	O
21	Martedì	S. Vittorio	I	I	I
22	Mercoledì	S. Rita da Cascia	C	C	C
23	Giovedì	S. Desiderio	O	O	O
24	Venerdì	S. Maria Ausiliatrice	P	P	P
25	Sabato	S. Beda	V	V	V
26	Domenica	S. Filippo Neri			
27	Lunedì	S. Agostino	O	O	O
28	Martedì	S. Emilio	I	I	I
29	Mercoledì	S. Massimino	C	C	C
30	Giovedì	S. Felice I	O	O	O
31	Venerdì	Visitazione B.V.M.	P	P	P



In questa pagina leggete il calendario che riguarda la raccolta differenziata dei rifiuti nella città di Roseto degli Abruzzi.

Ogni mese contrassegnato dai vari simboli, giorno per giorno, quello che si deve conferire nei vari bidoncini, predisposti per la raccolta dei rifiuti differenziata, e da posizionare all'esterno delle proprie abitazioni.

ORGANICO

INDIFFERENZIATO

CARTA

PLASTICA E LATTINE

VETRO

OLIO vegetale esausto

ORGANICO O	INDIFFERENZIATO I	CARTA E CARTONE C	PLASTICA E LATTINE P	VETRO V
---------------	----------------------	----------------------	-------------------------	------------

Il COLORE ROSA indica i giorni nei quali, in coincidenza con una FESTIVITÀ, c'è un cambiamento.

RACCOLTA OLIO VEGETALE ESAUSTO



Leggi tutti i giorni notizie ABRUZZO su Facebook - Instagram



Giulianova, Guardia Costiera lavora anche in condizioni avverse

In presenza di condizioni meteomarine avverse, la motovedetta SAR (Search and rescue) della Guardia Costiera di Giulianova ha preso il mare per eseguire – come è consuetudine – attività addestrativa in favore degli equipaggi che, senza soluzione di continuità, garantiscono la copertura del servizio di soccorso in mare. L'esercitazione, durante la quale è stato simulato il recupero di un uomo in mare, ha giovato delle condizioni meteomarine estreme, preannunciate in peggioramento, registrate negli ultimi giorni, con mare molto mosso e vento teso. Non solo di giorno, ma anche di notte: l'addestramento dell'equipaggio della Guardia Costiera giuliese si è svolto infatti anche alcuni giorni addietro, nel cuore delle ore



notturne, con la finalità di mantenere costantemente elevato il livello di preparazione ed addestramento del personale imbarcato, pronto all'occorrenza a prendere il largo, anche di notte, per soccorrere quanti in pericolo di perdersi per mare. Il Comando di Giulianova, infatti,

dispone della motovedetta CP884, unità inaffondabile ed autoraddrizzante, che – sotto il coordinamento della Direzione Marittima di Pescara – è destinata a garantire la salvaguardia della vita umana in mare, uno dei compiti statutari del Corpo delle Capitanerie di porto.

TERAMO, giugno chiuso sportello immigrazione

Dal 16 al 19 maggio 2019 una delegazione di Pineto – costituita da componenti dell'Associazione Albergatori (NAPA), cittadini e rappresentanti del Comune – parteciperà alla Festa dell'Europa in programma in Ucraina e quest'anno dedicata all'Italia.

L'iniziativa sarà ripresa dalla televisione nazionale ucraina che mostrerà immagini di Pineto.

I parteciperanno saranno ospitati nella città di Pokrovsk, con l'obiet-

tivo di stringere un patto di amicizia tra le due comunità e favorire uno scambio culturale avviato già da tempo e che avrà altri sviluppi nel corso del Festival della Creatività Senza Frontiere che si terrà a Pineto dal 14 al 21 giugno 2019 durante il quale ci sarà anche una partita di calcio Under 13 tra ragazzi dell'Ucraina e di Pineto.

Il Festival della Creatività Senza Frontiere coinvolgerà artisti provenienti da circa 20 nazioni, fino ai 26

anni di età, i quali si esibiranno nel canto, nel ballo, nella musica e nelle arti visive e verranno giudicati da una qualificata giuria. L'iniziativa, alla sua terza edizione, dopo il successo del 2018, per il secondo anno si terrà a Pineto.

La prima edizione si era svolta nelle Marche.

L'iniziativa è organizzata dalla Mif Association presieduta da Michele Poma, anche direttore artistico del Festival.



Leggi tutti i giorni
notizie di ROSETO su
Facebook - Instagram



Autovelox e Telelaser - MAGGIO 2019

ANCARANO (autovelox)	S.P. NR.57 C.DA CASETTE VIA GIOVANNI XXIII S.P. NR. 1 BONIFICA DEL TRONTO STADA COMUNALE MASSONI	06-13-15-21-25-29 02-07-10-16-18-23-30-31 04-08-11-14-20-24-27 03-09-17-22-28
BASCIANO "UNIONE COLLINE DEL MEDIO VOMANO" (autovelox)	S.S. NR.150 KM 25+000 - KM.27+000	02-10-17-21-29
BELLANTE (autovelox)	S.S. NR. 80 TRA LE PROGRESSIVE CHILOMETRICHE 87+000 E 90+200 E STRADA PROVINCIALE NR. 262	06-08-13-15-20-22-27-29
CAMPLI (autovelox)	S.S. NR. 81 - CAMPOVALANO DALLA PROGRESSIVA CHILOMETRICA 24+780 S.P. 17 FLORIANO DALLA PROGRESSIVA CHILOMETRICA 10+600 S.S. NR. 81 CAMPOVALANO DALLA PROGRESSIVA CHILOMETRICA 24+850 S.S. NR. 81 CAMPOVALANO DALLA PROGRESSIVA CHILOMETRICA 25+180 S.P. NR.17 FLORIANO DALLA PROGRESSIVA CHILOMETRICA 10+100	02-16 03-21-28 08-13-14-23-30 06-29 09-22
CANZANO "UNIONE COLLINE DEL MEDIO VOMANO" (autovelox)	S.S. NR.150 KM. 17+000 - 19+050	09-14-24-28
COLLEDARA	S.P. NR. 63 F.NE VICO S.P. NR. 491 F.NE VILLA PIZZICATO S.P. NR. 491 F.NE VILLA PETTO S.P. NR. 40 COLLEDARA	11-25-30 11 16-30 16-25
MONTORIO AL VOMANO (autovelox)	S.S. NR. 80 KM. 62+200 S.S. NR. 150 KM. 31+550	03-09-13-16-21-25-28-31 06-23
MORRO D'ORO (autovelox)	S.S. NR. 150 KM. 6+300 - 7 +700	03-07-10-14-17-21-24-28-31
MOSCIANO SANT'ANGELO (autovelox)	VIALE DELLA PACE VIA MAGGI S.S. NR. 80 SELVA PIANA CONTRADA RIPOLI	03-30 14 09 23
NOTARESCO (autovelox)	S.S. NR. 150 KM. 13+360 S.S. NR. 150 KM. 12+330 S.S. NR. 150 KM. 12+000 S.S. NR. 150 KM. 10 AL 14	02-06-08-13-15-16-20-23-27-29-30 14-28 07-21 09-22
PENNA SANT'ANDREA "UNIONE COLLINE DEL MEDIO VOMANO"	S.S. NR. 150 / S.S. NR. 81	07-22-31
ROSETO DEGLI ABRUZZI (autovelox)	S.S. NR. 16 KM. 412+080	14-23
TERAMO (autovelox)	S.S. NR. 80 TRA LE PROGRESSIVE CHILOMETRICHE 79+500 E 82+500	06-10-17-20-22-31
TOSSICIA (autovelox)	S.S. NR. 150 KM. 33+800 (PETRIGNANO)	03-06-07-10-14-17-19-21-24-28-31
POLIZIA STRADALE TERAMO (telelaser)	S.S. NR. 16 (MARTINSICURO) S.S. NR. 80 RACC (TERAMO-MARE) S.S. NR. 81 (TERAMO - PIANO DELLA LENTA) S.P. NR. 28 S.P. NR. 1 Tutti gli altri giorni su strade statali e provinciali	02-09-18-28-30 04-16-25 07-14 11-21 23
GIULIANOVA	VIE: CUPA - MONTELLO - PER MOSCIANO-AMENDOLA - SS.80 - SS.16- LUNGOMARE ZARA- LUNGOMARE SPALATO - ORSINI - TRIESTE - COLLEDORO	TUTTI I GIORNI FIERALI

Controlli sistemati lungo le strade della provincia di Teramo.

Nella pagina sono indicati date e posti nei quali saranno posizionati, durante tutto il mese strumenti autovelox e telelaser.

Strumenti per verificare la corretta velocità dei mezzi sulle strade provinciali e statali della provincia di Teramo

TERAMO, sindaco chiede personale per carcere Castrogno

Il Sindaco di Teramo Gianguido D'Alberto, ha inviato al Ministro della Giustizia Alfonso Bonafede, una lettera con la quale denuncia la situazione del carcere di Castrogno, in particolare facendo riferimento alla gravissima carenza di organico della Polizia Penitenziaria e richiede, di conseguenza, l'incremento del personale e lo stanziamento di risorse economiche per l'edilizia penitenziaria.

Il Sindaco riassume i termini della vicenda facendo riferimento in primo luogo alla informazioni acquisite direttamente, durante le visite istituzionali effettuate come Primo cittadino; a ciò aggiunge le considerazioni "puntuali e dettagliate", poste dal S.A.P.P.E., l'organizzazione sindacale più rappresentativa del personale del Corpo di Polizia Penitenziaria.

D'Alberto condivide la "viva preoccupazione" espressa dalla organizzazione sindacale per la gravissima situazione "causata dal mancato turn-over del personale posto in quiescenza nei decorsi anni e mai reintegrato".

Non manca poi di sottolineare il "grave nocimento che lo stato delle cose arreca non solo all'ordine e alla sicurezza interna all'istituto, ma anche e soprattutto all'integrità psicofisica del personale stesso, penalizzato da un sistematico ricorso al lavoro straordinario".

I dati riferiti al Ministro conferma-

no la situazione: "Presso l'istituto penitenziario di Teramo, risulta un contingente pari a 160 unità contro le 216 di vari ruoli stabilite per far fronte alla gestione di circa 330 detenuti di media giornaliera.

Ma in realtà – prosegue nella lettera il Sindaco – il numero di unità si assottiglia in maniera esponenziale considerando le assenze per malattia, i distacchi sindacali, le unità poste in congedo e quelle in distacco presso altre sedi.

Ne consegue che il personale effettivo in servizio è esposto quotidianamente ad un notevole stress: prestazioni di lavoro non inferiori alle otto ore e in ambienti di lavoro spesso insalubri e insicuri a causa del sovraffollamento e dell'ineadeguatezza edilizia della struttura penitenziaria di Teramo". "Così – rimarca D'Alberto – le unità effettive sono 133.

Il quadro è pertanto fortemente in difetto: la carenza è di 83 unità, circa il 40% in meno dell'organico previsto a fronte invece di un surplus e sovraffollamento di detenuti pari al 30%, 430 detenuti di media giornaliera".

Una situazione "insostenibile, che non permette di garantire i livelli minimi di sicurezza e che pregiudica l'assolvimento dei doveri istituzionali quali ad esempio i servizi di traduzione dei detenuti nei luoghi di cura e Tribunali, in media 1000 servizi l'anno".

"Al centro della nostra attenzione

– afferma ancora il Sindaco di Teramo – vi è da un lato la tutela della professionalità e della sicurezza degli operatori, dall'altro la volontà di rafforzare l'aspetto per il quale crediamo abbia ragione di esistere il sistema carcerario: quello del recupero del detenuto e del suo reinserimento nella società".

In questo senso è significativo l'accenno alla intenzione di valutare "le possibilità normative ed operative per supportare l'attività delle associazioni di volontariato che operano nell'istituto o, se il caso, creare un rapporto diretto con i detenuti, con l'eventuale affidamento di attività di pubblica utilità".

La lettera quindi avanza la richiesta di un concreto intervento del Ministro perché, in sintonia con quanto già richiesto dal S.A.P.P.E. in concomitanza con lo svolgimento di corsi nazionali per la formazione di nuovi agenti penitenziari, "in sede di assegnazione si tenga conto della percentuale di carenza di ogni singolo istituto, privilegiando in primis quelli con maggiore sofferenza, come l'istituto teramano".

La lettera si conclude con una ulteriore sollecitazione: "Oltre ad incrementare l'organico del personale di tutte le Aree e Settori, ritengo sia indispensabile stanziare adeguate risorse economiche per automatizzare le postazioni di servizio, ristrutturare sia il padiglione detentivo, sia la Caserma, sia gli Uffici e soprattutto il locale mensa".



Leggi tutti i giorni
notizie di ROSETO su
Facebook - Instagram



MAGGIO

1	M	Festa del Lavoro	
2	G	S. Cesare	
3	V	SS. Filippo e Giacomo	
4	S	S. Floriano	
5	D	S. Tosca	
6	L	S. Domenico S.	
7	M	S. Flavia	
8	M	S. Vittore	
9	G	S. Beato	
10	V	S. Alfio	
11	S	S. Fabio	
12	D	S. Rossana	
13	L	S. Emma	
14	M	S. Mattia ap.	
15	M	S. Torquato	
16	G	S. Ubaldo	
17	V	S. Pasquale	
18	S	S. Vincenza	
19	D	S. Pietro di M.	
20	L	S. Bernardino da S.	
21	M	S. Vittorio	
22	M	S. Rita da Cascia	
23	G	S. Desiderio	
24	V	Maria Vergine ausiliatrice	
25	S	S. Beda	
26	D	S. Filippo Neri	
27	L	S. Liberio	
28	M	S. Emilio	
29	M	S. Massimino	
30	G	S. Ferdinando	
31	V	Visitazione Beata Vergine Maria	

**CALENDARIO RACCOLTA
DIFFERENZIATA
ATTIVITA'**

In questa pagina leggete il calendario che riguarda la raccolta differenziata dei rifiuti nella città di Roseto degli Abruzzi.

Ogni mese contrassegnato dai vari simboli, giorno per giorno, quello che si deve conferire nei vari bidoncini, predisposti per la raccolta dei rifiuti differenziata, e da posizionare all'esterno delle proprie attività commerciali.

ORGANICO

INDIFFERENZIATO

CARTA

CARTONE

PLASTICA E LATTINE

VETRO

ORGANICO 	INDIFFERENZIATO 	CARTA 	CARTONE 	PLASTICA E LATTINE 	VETRO
Il COLORE ROSA indica i giorni nei quali, in coincidenza con una FESTIVITÀ, c'è un cambiamento.					



Leggi tutti i giorni notizie ABRUZZO su Facebook - Instagram



TG Roseto.it

Seguitemi
24 ore su 24

TG Roseto.it



Ringraziamo tutti i nostri lettori che ormai ci seguono tutti i giorni anche sui social.

Il nostro appuntamento della domenica con il settimanale 7 Giorni Roseto, da questo numero si arricchisce con “accade in provincia” notizie che selezioniamo dalla rassegna stampa giornaliera.

La cronaca, e le notizie dai vari Comuni e frazioni della provincia di Teramo entrano nel settimanale, che si arricchisce ancora di più.

Inoltre vogliamo ricordare che tutti i giorni su FACEBOOK per chi vuole essere continuamente aggiornato abbiamo creato due profili.

Il primo dal nome **Tg Roseto - Notizie di Roseto**, racconta tutta la cronaca e gli appuntamenti che accadono a Roseto degli Abruzzi e frazioni.

Il secondo dal nome **Tg Roseto - Notizie Abruzzo** racconta tutto

quello che accade nelle 4 province della regione Abruzzo.

L'Aquila, Chieti, Pescara e Teramo, ma non solo, visto che raccontiamo anche dei vari Comuni abruzzesi.

Attualità, cronaca, cultura, eventi, senza tralasciare lo sport, in tutte le sue sfaccettature.

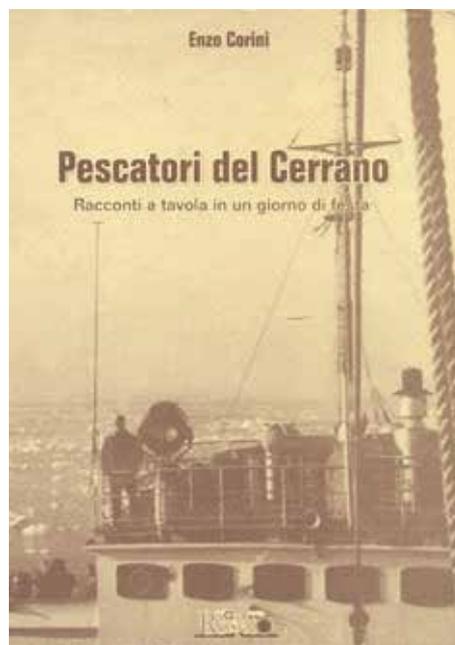
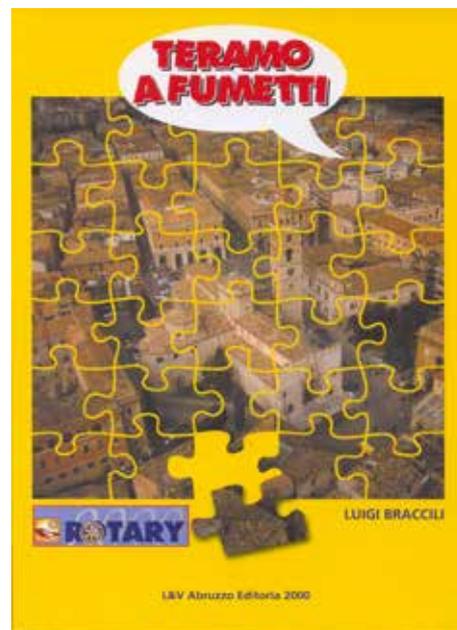
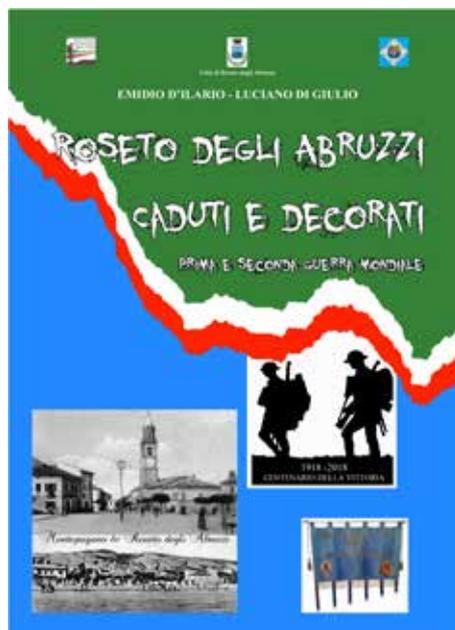
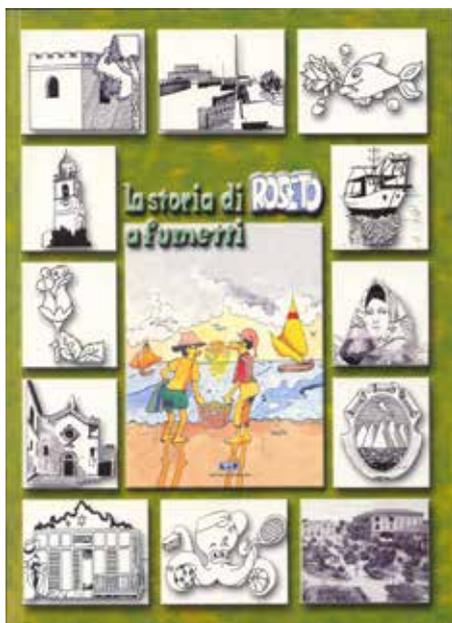
Oltre a sfogliare le pagine i nostri servizi VIDEO completano l'informazione quotidiana.



Leggi tutti i giorni
notizie di ROSETO su
Facebook - Instagram



Quelli qui riprodotti in foto sono alcuni dei libri, da noi realizzati in questi anni.



Per informazioni telefonare 085 21 93 834



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



TERAMO, premiazione Giochi della Chimica

A Teramo venerdì 17 maggio alla sala polifunzionale della Provincia, inaugurazione del Convegno sull'anno internazionale della tavola periodica.

Presenti il presidente della SCI Abruzzo prof. Fabio Marinelli, il responsabile della SCI Abruzzo per i giochi della chimica prof. Paolo De Berardis, il dirigente scolastico dell'Istituto Alessandrini di Teramo la prof.ssa Stefania Nardini, il rettore dell'UNITR prof. Dino Mastrocchia, il divulgatore della scuola Normale di Pisa Gianni Folchi, l'attore Fabio Bonomo e l'ordinario di chimica organica dell'università de L'Aquila Giorgio Cerichelli.

Dopo il convegno si è svolta la cerimonia di premiazione delle fasi regionali dei Giochi della Chimica 2019.

L'Unesco ha proclamato il 2019

2019 Anno Internazionale della TAVOLA PERIODICA

17 MAGGIO 2019

Sala Polifunzionale della Provincia di Teramo
Auditorium Via Comi, 11 | TERAMO

Anno Internazionale della Tavola Periodica degli Elementi Chimici per celebrare i 150 anni dalla sua prima pubblicazione ad opera di Dmitrij Mendeleev, un capolavoro della scienza in continua evoluzione, icona e bandiera della chimica. Questa iniziativa delle Nazioni Unite riconosce l'importanza e la centralità della chimica per lo sviluppo sostenibile della nostra società.

Nel 2019 ricorre anche il centenario della nascita di Primo Levi che fu chimico e scrittore che con la sua vita e i suoi scritti è riuscito a comunicare l'essenza della chimica e a descrivere l'anima del Chimico. Con questa giornata desideriamo celebrare entrambi gli eventi ascoltando due chimici che si sono votati alla scienza e, direttamente dagli scritti di Levi, la vita che egli aveva scoperto degli elementi chimici.

Rocca S. Maria, nuova stazione ecologica MoTe

Inaugurata la nuova stazione ecologica realizzata dal MoTe Spa a servizio dei Comuni di Rocca Santa Maria e Valle Castellana.

Il centro di raccolta sorge in un'area recintata e sorvegliata, nel comune di Rocca Santa Maria, dove i cittadini potranno conferire le varie tipologie di rifiuto (vetro, carta, plastica, metalli, ingombranti e Raee ecc.). L'eco-centro, una volta a regime, consentirà di evitare i costi economici e ambientali derivanti

trasporto continuo di materiali per lo smaltimento e di organizzare un transito più razionale delle varie frazioni di rifiuti urbani, stoccati in quantità consistenti negli appositi container all'interno del centro.

L'opera, che va ad aggiungersi alle infrastrutture necessarie al miglioramento delle raccolte differenziate sul territorio, è stata realizzata e cofinanziata dal MoTe in compartecipazione con la Regione Abruzzo.

All'inaugurazione sono intervenuti

il sindaco di Rocca Santa Maria, Lino Di Giuseppe, il presidente del MoTe, Ermanno Ruscitti, e il consigliere delegato del Comune di Valle Castellana, Franco D'Anselmo.

“Già nei prossimi giorni – spiega il sindaco di Rocca Santa Maria, Di Giuseppe – inizieremo a raccogliere materiali nel Centro, partendo dai rifiuti da apparecchiature elettriche, elettroniche, ingombranti e via via le altre tipologie di rifiuti”.



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



TGROSETO.IT lo trovi su Facebook e Instagram

TgRoseto.it sbarca anche su Instagram, il popolare social network dedicato alle foto e ai video.

La nostra redazione offrirà in questo contesto dei contenuti informativi, che potrete leggere anche su questo sito, oltre che delle notizie e del materiale inedito.

Il nostro invito è quello, sempre se siete iscritti alla piattaforma social, di seguirci e così avere a portata di mano l'informazione fotografica e video del nostro sito.

Per farlo, oltre che cercare il nostro profilo "tgrossetoit", potete scansionare il codice presente nell'immagine presente sopra questo articolo.



TGROSETOIT



TERAMO, tecnologia laser scanner

La Provincia a Forum PA: prima amministrazione pubblica in Italia insieme al Comune di Napoli ad utilizzare la tecnologia “laser scanner” e il sistema BIM.

Accelera le valutazioni di rischio e vulnerabilità degli edifici, il processo messo a regime con i progetti di adeguamento sismico degli edifici scolastici.

La Provincia di Teramo ieri presente a Forum PA invitata a raccontare la propria esperienza nell'utilizzo del laser scanner e del sistema BIM: si tratta di un processo altamente innovativo che consente, durante le fasi di rilievo, di immagazzinare un numero elevatissimo di dati altamente precisi e sempre interrogabili abbattendo drasticamente i tempi di acquisizione ed evitando la necessità di continui sopralluoghi in loco con un notevole abbattimento dei tempi e anche dei costi.

Il sistema assume un valore aggiunto nell'ambito delle valutazioni e progettazioni per l'antisismica ed è in questo settore che la Provincia ha iniziato ad utilizzarlo, anticipando i tempi della proposta di Legge che vorrebbe renderlo obbligatorio per le Pubbliche amministrazioni dal 2020.

Cinque gli interventi di adeguamento sismico interessati a questa metodologia: l'IPSIA “Marino” (7.350.00 euro); il Liceo scientifico “Einstein” (6.350.00 euro); il



Liceo Classico “Delfico” (2.115.00 euro); Istituto tecnico “Pascal” (5.379.345 euro); Istituto tecnico COMI secondario (2.881.778 euro); Liceo artistico “Montauti” (4.927.365 euro).

Ieri pomeriggio, quindi, a Roma, alla “Nuvola” di Fuksas (Convention Center) dove si sta svolgendo Forum PA 2019 gli ingegneri dell'ente, Dario Melozzi e Marco Di Melchiorre, hanno illustrato il lavoro della Provincia e i primi risultati ottenuti. La Provincia di Teramo e il Comune di Comune di Napoli, pure presente al seminario, sono state le prime amministrazioni pubbliche a lavorare con questo sistema.

“I lavori del post sisma, la loro complessità e allo stesso tempo la necessità di accelerare tempi di progettazione e quindi di finan-

ziamento ed esecuzione, ci hanno condotto a scegliere questo processo nuovo che ha un elevato grado di precisione e consente, fra le altre cose, di lavorare in gruppo e in remoto contemporaneamente – spiegano Melozzi e Di Melchiorre – molto utile, quindi, in una Pubblica Amministrazione dove i tecnici interni lavorano con professionisti esterni”.

“Una bella prova di innovazione per un ente che in tanti vorrebbero chiudere e che proprio nel momento più difficile, alle prese con le emergenze del sisma e del post sisma, ha scelto di misurarsi con un nuovo processo per migliorare la risposta del servizio. Un esempio che deve renderci orgogliosi e che, come buona pratica, ha ottenuto un gratificante riconoscimento a livello nazionale” ha commentato il presidente, Diego Di Bonaventura.

Teramo, Ruzzo reti apprezza suggerimento ODG

Abbiamo preso atto della posizione del Presidente dell' Odg Abruzzo, Stefano Pallotta e del Segretario Sga, Ezio Cerasi circa il nostro avviso "Manifestazione di interesse e contestuale presentazione di curricula e progetto finalizzata all'affidamento di Servizio di informazione e comunicazione della Ruzzo Reti SpA."



L'avviso è stato messo a punto anche con il conforto di pareri legali che hanno escluso l'applicabilità della legge 150/ 2000 alla Ruzzo Reti SPA alla luce della natura giuridica dell'Ente.

La suddetta manifestazione non è inoltre finalizzata alla costituzione di un ufficio stampa ma all'in-

dividuazione di una società di comunicazione, con l'augurio tra le altre cose che sia anche certificata secondo gli standard internazionali previsti dalle normative ISO.

Ciononostante abbiamo comunque apprezzato il suggerimento e ci ri-

serviamo di inserire tra i requisiti di accesso o tra gli elementi premiali per la società che si aggiudicherà la manifestazione, anche la figura di un giornalista iscritto all'albo come richiesto che di certo, non potrà che giovare al servizio.

Teramo, si assume giornalista senza che sia giornalista

Nella manifestazione di interesse, sembra non sia prevista, come requisito imprescindibile, l'iscrizione all'Ordine dei Giornalisti, così come impone una legge dello Stato, la 150, e che la società teramana, ad intero capitale pubblico, è tenuta a rispettare.

L'Ordine dei Giornalisti d'Abruzzo e lo stesso Sindacato dei Giornalisti considerano inaccettabile la procedura con cui la Ruzzo Reti SpA vuole selezionare il nuovo ufficio stampa.

Insospettisce la scelta di attribuzione di punteggio a chi sia in possesso di certificazione ISO 9001:2015, che appare ritagliata per tipologie di professionalità che poco hanno a che fare con il mondo e la professionalità dell'informazione.

Di fronte a queste gravi difformità nella forma e nei contenuti della selezione, Sga e Ordine dei Giornalisti invitano il presidente della Ruzzo Reti, Alessia Cognitti a ritirare immediatamente la manifestazione di interesse e si dichiarano fin d'ora disponibili a collaborare per la messa a punto di un bando rispettoso delle leggi e della specificità della professione giornalistica.

Sga e Ordine si riservano, in alternativa, ogni azione a tutela e garanzia della corretta applicazione delle norme considerata la delicatezza del compito che l'ufficio stampa dell'ente è chiamato a gestire nei confronti dei cittadini abruzzesi.



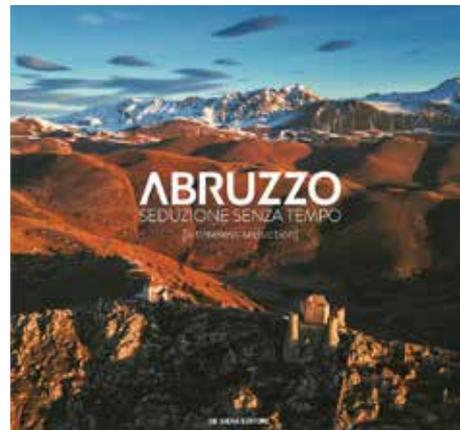
Leggi tutti i giorni
notizie di ROSETO su
Facebook - Instagram



Silvi, libro Abruzzo. Seduzione senza tempo

Il 17 maggio a Borgo Fonte Scura di Silvi per farsi conquistare dall'Abruzzo.

Venerdì 17 maggio per la serata "Saperi e Sapori d'Abruzzo", alle ore 19,30, si è svolto negli eleganti ambienti di Borgo Fonte Scura a Silvi, in una cornice ambientale di straordinaria bellezza, la presentazione, ad ingresso libero, del volume "Abruzzo. Seduzione senza tempo", edito da De Siena Editore. L'autore dei testi Sandro Galantini ha proposto un viaggio emozionale e coinvolgente in cui si fondono parole, suoni e immagini, quelle tratte dalle foto di Maurizio Anselmi, Luca Del Monaco, Giancarlo Malandra, Alessandro Petrini, Mauro Vitale ai quali è spettato il compito di illustrare il volume.



Pineto, soluzioni alla viabilità territoriale

Un positivo incontro per la soluzione dei problemi della viabilità pedonale nella zona di Villa Pavone si è tenuto questa mattina. Alla riunione hanno partecipato oltre all'assessore comunale Stefania Di Padova e ai dirigenti dell'Ufficio Tecnico comunale, i consiglieri comunali Mario Cozzi e Luca Corona, il Sottosegretario alla Presidenza della Giunta regionale Umberto D'Annunziis, e i dirigenti territoriali di RFI, Ing.ri Nicola D'Alessandro e Marco Marchese.

La riunione è stata convocata per fare il punto sulle opere in cantiere, relative al completamento o alla realizzazione di nuovi interventi per i pedoni.

Primo argomento, quello dei lavori in corso per il sottopasso all'altezza del semaforo di Villa Pavone, dei quali RFI ha dichiarato la conclusione entro la fine dell'anno.

Alla società di trasporti ferroviari è stata poi chiesta la realizzazione di un secondo sottopasso, da costruire nell'area di Cartecchio nelle adiacenze della chiesa e di un percorso pedonale lungo la nuova statale 80, nella stessa direttrice dei lavori appena portati a termine per la viabilità automobilistica. Per entrambe le ipotesi RFI ha confermato la propria completa disponibilità, affermando di essere pronta ad avviare le relative progettazioni, così come è stata incassata la collaborazione della Regione Abruzzo che cofinanzierà gli interventi.

Definita anche la questione dei marciapiedi da realizzare nel tratto che porta dal Cimitero di Cartecchio alla adiacente Zona Artigianale, marciapiedi per i quali verranno recuperati finanziamenti comunali non utilizzati. Per il Sindaco D'Alberto "Si conferma così ciò che avevamo detto all'inaugurazione della rotatoria e cioè che si trattava in realtà di un cantiere ancora aperto fino alla risoluzione definitiva di tutti i problemi del quartiere. Così è. Ringrazio – continua il Sindaco – tutti i protagonisti dell'opera per la collaborazione e per la sensibilità".

Di analogo tenore il commento dell'assessore Di Padova: "La realizzazione della rotonda è un intervento di grande valore che ha già portato beneficio al traffico veicolare, fermi restando i nuovi interventi che RFI e Regione si sono impegnati a realizzare per chiudere definitivamente il cantiere. Un'opera importante, nel suo complesso, che dà risposta alle annose necessità del traffico, senza dimenticare i diritti e le attese anch'esse di lunghissimo termine dei residenti".

Teramo, presentato nuovo statuto comunale

Il nuovo Statuto del Comune di Teramo è stato presentato alla città, nel corso di un incontro Venerdì 17 maggio alle ore 17:30 alla sala ipogea di piazza Garibaldi.

L'incontro dal tema "Tra partecipazione ed efficienza" è stato finalizzato alla illustrazione del nuovo strumento che regola l'attività amministrativa del Comune sia al suo interno che per quanto concerne i rapporti con i cittadini e gli altri enti.

Il convegno è stato aperto dai saluti istituzionali del Sindaco Gianguido D'Alberto, del Presidente della Provincia Diego di Bonaventura, del Presidente della Regione Marco Marsilio e del Senatore della Repubblica Luciano D'Alfonso.

Sono seguiti gli interventi che hanno illustrato sia le implicazioni



politico-amministrative dello Statuto sia la composizione specifica dello strumento approvato dal Consiglio Comunale dopo due decenni dalla precedente redazione.

Primo relatore la dott.ssa Stefania Valeri, dirigente dell'avvocatura

della Regione Abruzzo; ad essa è seguita Stelio Mangiameli professore di Diritto Costituzionale dell'Università di Teramo; quindi l'assessora Sara Falini e di seguito il Consigliere comunale Massimo Speca.

TERAMO, sospesa manifestazione chiusura traforo

E' sospesa la manifestazione di protesta sulla annunciata chiusura del traforo del Gran Sasso, organizzata per venerdì 17 alla rotonda della svincolo della Gammarana.

La decisione giunge all'esito degli ultimi eventi da cui si prefigura un accordo che scongiura l'ipotesi della chiusura.

In ogni caso, la manifestazione rimane aperta ad una sua eventuale riproposizione, qualora le azioni messe in campo per la salvaguardia del sistema Gran Sasso dovessero rivelarsi inefficaci o inadeguate.

E' stato probabilmente ottenuto un successo su una battaglia – dichiara il Sindaco Gianguido D'Alberto - ma noi intendiamo vincere la guerra e cioè riportare in sicurezza l'acquifero e tutto il sistema idrico della montagna; per questo continueremo a vigilare e a chiedere con fermezza che ci si attivi, ciascuno per la propria parte, fino a giungere al raggiungimento di tale risultato”.



Leggi tutti i giorni
notizie di ROSETO su
Facebook - Instagram



Teramo, giornata contro l'omo-transfobia

La Giornata contro l'omo-transfobia si è svolta sabato 18, quando l'associazione a Teramo in Piazza Martiri della libertà ha dato vita a "Standwall", il cui nome ricorda i moti di Stonewall che segnarono 50 anni fa la nascita dei movimenti LGBT.

Il sit-in con i passanti a confrontarsi con i dati reali della situazione di vita delle persone LGBT: dagli eventi di omo-transfobia, alle condizioni delle persone omosessuali nei luoghi di lavoro, agli episodi di bullismo nelle scuole, alla realtà delle famiglie arcobaleno fino all'associazionismo di credenti cristiani LGBT.

Come le violenze di 50 anni fa allo "Stonewall Inn", piccolo club gay di New York, fecero sollevare l'intera comunità LGBT dando vita al primo movimento di liberazione omosessuale, così anche Teramo e la sua provincia, dopo alcuni gravi episodi di discriminazione e violenza, vuole compattarsi per reagire con più forza e determinazione e affermare eguali dignità e diritti per tutte e per tutti.

Presenti all'iniziativa: La Murga Teramo, LAAV lettori ad alta voce, La formica viola, Centro di cultura delle donne "H. Arendt", Snoq, Udu, Sportello sociale Teramo.

Giulianova, violenza sessuale su minori

Nel mese di aprile scorso, alcune studentesse minorenni di Giulianova denunciavano presso la locale Stazione Carabinieri che, da qualche tempo, un uomo di circa 50 anni, approfittando della ressa sugli autobus di linea di trasporto urbano, tratta Giulianova-Pescara e Giulianova-Teramo e viceversa, era aduso molestarle sessualmente, palpeggiandole.

Una delle ragazze ha raccontato, in lacrime, che essendosi addormentata sull'autobus, si era sentita toccare nelle parti intime da un uomo seduto accanto, rimanendo letteralmente pietrificata.

Il molestatore, vistosi scoperto, scendeva poco dopo dalla corriera, riuscendo a dileguarsi.

Considerata la delicatezza del caso e per evitare che la situazione potesse degenerare, sono scattate immediatamente le indagini da parte dei militari del citato Reparto dei carabinieri di Giulianova, che in più circostanze hanno eseguito servizi mirati in abiti civili, fingendosi passeggeri.

In un'occasione, una delle denunciante, mentre si trovava sull'autobus di ritorno da scuola, riconosceva il molestatore e, in preda al panico, lo indicava ai Carabinieri, presenti sulla corriera.

I militari intervenivano immediatamente fermando ed identificando l'uomo, un cittadino albanese di 52 anni, incensurato, residente a Giulianova.

La ragazza ha iniziato a piangere abbracciando e ringraziando i militari.

L'uomo veniva riconosciuto anche dalle altre vittime, pertanto, veniva denunciato alla Procura della Repubblica presso il Tribunale per violenza sessuale su minori.

Nella mattinata odierna, il G.I.P. del Tribunale di Teramo, concordando pienamente con le risultanze investigative riferite dai Carabinieri della Stazione di Giulianova, ha emesso nei suoi confronti un'ordinanza di applicazione di misura cautelare personale del divieto di allontanamento da Giulianova e obbligo di presentazione alla Caserma dei Carabinieri.

Sono tuttora in corso indagini finalizzate ad identificare eventuali altre vittime che, per vergogna, non hanno ancora presentato denuncia.

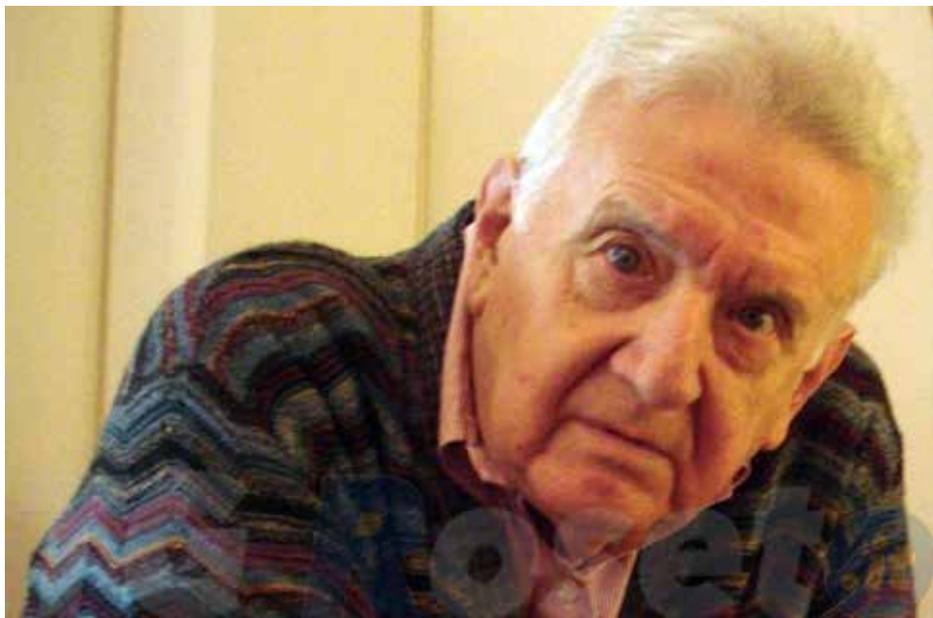
Montorio al Vomano, intitola Cineteatro comunale al regista teramano Tonino Valerii

L'Amministrazione comunale di Montorio al Vomano, celebra il regista Tonino Valerii (Montorio al Vomano, 20 maggio 1934 - Roma, 13 ottobre 2016), con l'intitolazione del nuovo Cineteatro comunale, inaugurato il 17 maggio 2014.

L'omaggio a Valerii viene celebrato il 20 maggio 2019, giorno in cui il cineasta teramano avrebbe compiuto il suo ottantacinquesimo compleanno.

Per l'occasione sarà proiettato la pellicola western "Il mio nome è Nessuno" con Henry Fonda e Terence Hill, e con la colonna sonora di Ennio Morricone, film prodotto da Sergio Leone nel 1973).

Alla cerimonia saranno presenti in sala la moglie del regista, Rita Scannavini, e la figlia maggiore,



Francesca Valerii.

Ricordiamo che Tonino Valerii dal 1996 è stato l'ideatore e curatore della rassegna cinematografica

"Roseto Opera Prima", manifestazione dedicata ai registi italiani esordienti, che si svolge ogni estate a Roseto degli Abruzzi, Teramo.



Giulianova, XX Festival Internazionale delle Bande musicali

Dal 29 maggio al 2 giugno a Giulianova torna l'allegria del Festival Internazionale di Bande Musicali alla sua ventesima edizione.

Alla manifestazione, organizzata dall'associazione culturale Padre Candido Donatelli, partecipano ben 16 bande che arrivano da 11 nazioni diverse; Repubblica Ceca, Polonia, Italia, Lettonia, Romania, Giappone, Messico, Brasile, El Salvador e Honduras. Special Guest di quest'anno una banda militare degli USA.

“La manifestazione si conferma come la più importante in Italia e tra le più affermate del circuito Europeo”, dice soddisfatto il presidente dell'organizzazione Mario Orsini, “non a caso ha ottenuto il premio di rappresentanza del Presidente della Repubblica Italiana.

Il Festival Internazionale di Bande Musicali apre il cartellone delle manifestazioni estive dell'Abruzzo e rappresenta una grande vetrina per il territorio.

“Ogni anno la manifestazione richiama tantissimi turisti che arrivano da ogni parte d'Italia per ammirare i gruppi musicali e per godere dei bellissimi spettacoli in programma”, dice il vice presidente Gianni Tancredi, “anche quest'an-



no i gruppi si esibiranno sia in formazione da parata che in assetto da concerto”.

La location principale del Festival rimane la storica piazza Buozzi. Ogni sera, all'ombra del duomo di San Flaviano, le 14 bande in gara eseguiranno un concerto di 30 minuti davanti alla prestigiosa giuria di compositori e maestri d'orchestra.

Rimane anche per quest'anno la colorata sfilata sul lungomare centrale la domenica pomeriggio del 2 giugno, mentre per il secondo anno consecutivo torna l'esibizione di tutte le bande all'interno del grande stadio Rubens Fadini, a Giulianova Paese, nel pomeriggio di sabato 1 giugno.

Le Bande degli anni precedenti:

Nelle passate edizioni si sono esibite bande provenienti dai cinque continenti:

Stati Uniti, Messico, Malesia, Cina, Giappone, Polinesia, Sud Africa, Caraibi.

Hanno partecipato le bande militari di Stato italiane, quali: Fanfara Carabinieri a Cavallo, Polizia di Stato, Marina Militare, Fanfara Brigata Taurinense, Bersaglieri Brigata Garibaldi.

Bande militari estere: Banda VI Flotta Americana, Banda della Nato, Banda Militare di Odessa (Ucraina), Orchestra Principale dell'Armata Bulgara, Bande Militari Estonia e Lituania, Banda Musicale Esercito Moldavia, Banda Cornamuse Marina Francese, Banda dei Cadetti di Mosca, Banda Musicale delle Forze della Difesa del Bahrain.

Tortoreto, bicicletta gigante Giro d'Italia



Una bicicletta gigante, addobbata di rosa, come coreografia per la partenza dell'ottava tappa del Giro d'Italia.

Sul lungomare Sirena, a Tortoreto, si respira l'aria del Giro. Con l'allestimento, da parte degli organizzatori, dell'Open Village Giro D'Italia nella parte centrale della riviera.

E poi la collaborazione di tanti titolari di esercizi pubblici che hanno addobbato le proprie attività, in maniera originale, con elementi colo-

rati di rosa.

Stessa cosa per le due fontane del lungomare, dove l'acqua da qualche giorno ha una colorazione che richiama decisamente il colore del Giro d'Italia.

Ossia il rosa.

Stessa cosa per la riviera, dove per la giornata di domani è prevista una coreografia tutta particolare per celebrare la partenza dell'ottava tappa del Giro, che porterà ciclisti da Tortoreto Lido a Pesaro.

Tra gli elementi coreografici anche

una bicicletta gigante che in mattinata sarà collocata in prossimità della zona di partenza.

La Carovana si dirigerà verso sud, percorrendo tutto il lungomare, per poi imboccare la Statale 16 in direzione nord. Dove sarà dato il via ufficiale.

Nel frattempo, già da questa sera sono scattate alcune limitazioni per quanto concerne la sosta e il transito delle auto, che nella giornata di domani si estenderanno a buona parte del lungomare e della Statale.

Teramo, terremoto, assegnazione case

A Teramo da lunedì l'Avviso per l'assegnazione temporanea delle case per l'emergenza terremoto.

Come anticipato dal Sindaco Gianguido D'Alberto nel corso dell'incontro che si è tenuto alcuni giorni fa con gli sfollati, organizzato al Centro commerciale Primavera di Colleaterrato Basso dallo Sportello Sociale e dall'Unione sindacale di base, la Giunta Comunale ha approvato stamane la delibera contenente l'Avviso per l'assegnazione temporanea delle unità abitative per l'emergenza terremoto, rivolto ai cittadini costretti ad abbandonare le proprie abitazioni.

L'Avviso, con i relativi moduli da compilare e consegnare, sarà pubblicato all'Albo Pretorio del Comune e sul sito internet dell'ente da Lunedì prossimo, 20 Maggio.

Trova in tal modo sviluppo il D.L. 09/02/2017 n. 8, coordinato con la Legge di conversione 07/04/2017 n. 45, con il quale all'art. 14 si è stabilito, al fine di fronteggiare appunto l'emergenza abitativa conseguente al sisma, che le regioni interessate allo stesso avrebbero potuto acquisire unità immobiliari ad uso abitativo agibili o rese agibili dal proprietario, da mettere a disposizione per gli sfollati.

L'Avviso pubblico e relativa modulistica, sono pertanto finalizzati alla formazione delle graduatorie di chi avanza richiesta di assegnazione temporanea delle unità abitative.

La possibilità di vedere assegnata



un'unità immobiliare tra quelle disponibili, è rivolta alla popolazione che abbia avuto danneggiata dal sisma l'abitazione in cui si aveva la dimora principale, abituale e continuativa e che risulti in una delle seguenti condizioni:

- ubicata in zona rossa;
- inagibile con esito "E", a seguito della rilevazione effettuata con scheda AeDES come attestato con ordinanza sindacale di inagibilità e sgombero;
- inagibile con esito "F" (presumibilmente di non rapida soluzione), a seguito della rilevazione effettuata con scheda AeDES come attestato con ordinanza sindacale di inagibilità e sgombero;
- inutilizzabile, a seguito della rilevazione effettuata con scheda FAST come attestato dall'ordinanza sindacale di inagibilità e sgombero, il cui esito di inagibilità è "E" o "F" così come dichiarato nell'attestazione che dovrà essere allegata alla richiesta, sottoscritta da professionista abilitato incaricato per la re-

dazione della scheda AeDES.

Nell'assegnazione degli alloggi, si terrà conto delle metrature, del numero massimo di occupanti consentiti e delle seguenti prelazioni:

prioritariamente verranno collocati nelle posizioni utili della graduatoria i richiedenti ospitati in strutture ricettive; successivamente verranno collocati i richiedenti che risultino proprietari ovvero assegnatari di alloggi ATER dell'immobile che risulti in una delle condizioni riportate ai precedenti punti 1, 2, 3, 4.

Nell'attribuzione dei punteggi da cui verrà determinata la graduatoria, saranno tenuti in considerazione i seguenti parametri:

- presenza nel nucleo familiare di persone ultrasessantacinquenni;
- presenza nel nucleo familiare di persona con invalidità;
- nucleo familiare con figli minori.

L'assegnazione degli alloggi avverrà secondo l'ordine di ciascuna graduatoria, tenendo conto della disponibilità degli alloggi stessi e, per quanto possibile, delle preferenze espresse dai richiedenti in ordine all'ubicazione dell'immobile da assegnare.

Il sindaco Gianguido D'Alberto, ricorda che la scelta è di carattere volontario e pertanto invita gli interessati a fornire al più presto le richieste in modo da formare l'elenco e dare così risposta all'eventuale desiderio di occupare una abitazione, sempre in attesa del recupero della casa inagibile.

Corropoli, progetto Inno alla Legalità



La Scuola Secondaria di primo grado di Corropoli, guidata dalla Dirigente Manuela Divisi, è lieta di annunciare che da oggi, sulla piattaforma YouTube, sarà possibile visionare e ascoltare il video della canzone “Fratello che vai”, un progetto inedito nato con il fine nobile di diventare un vero Inno alla Legalità per tutti gli studenti delle scuole italiane e per tutti gli adulti. Il titolo è indicativo: un fratello che chiama un altro fratello a rinascere, a rifiorire dal fango di una umanità sempre più sporca e corrotta, camaleontica e tentacolare.

“Fratello che vai”, progetto ideato e curato dalla prof.ssa Alessandra Angelucci, vuole essere un Manifesto della Legalità contro ogni forma di criminalità organizzata. Gli studenti hanno approfondito la conoscenza delle vite dei magistrati Giovanni Falcone e Paolo Borsel-

lino, simboli indiscussi della lotta alle Mafie cui il testo della canzone si ispira. L'intento, come quello dei noti magistrati, è quello di mettere in luce tutti gli aspetti del vivere onesto, in una società ancora troppo segnata dall'illegalità: tratta delle persone, traffico illecito di armi, prostituzione, spaccio di droghe. Importante è stata la collaborazione stretta con professionisti d'eccezione che hanno reso possibile la realizzazione del progetto: Paolo Di Sabatino, autore dell'inedito brano musicale, e i musicisti Glauco Di Sabatino, Marcello Manuli e Gianluca D'Angelo. Con loro i ragazzi si sono preparati all'interpretazione del testo scritto insieme alla professoressa, entrando per la prima volta in uno studio di registrazione. La regia del video, invece, è stata affidata a Marco Chiarini che, per dare luce alla condivisione e alla fratellanza cui i ragazzi inneggiano, ha

scelto il lungomare abruzzese come sfondo scenico di tanto entusiasmo. La voce solista è quella della giovane Rachele Rosati, accompagnata dal coro composto da Giovanna Vallese, Lorenzo Baldini e Giorgio di Matteo.

I giovani protagonisti del video sono: Mateo Alla, Mohamed Dakroui, Francesca Baiocchi, Lorenzo Baldini, Maria Denisa Botis, Sofia Cardelli, Gianni Cardinale, Loris Di Emidio, Giulia Di Francesco, Chang Yuhao, Giorgia Ferrandino, Javianna Franshesca Colmenares De Antoniis, Jacopo Cordiali, Jenny Qiu, Lavinia De Angelis, Giorgio Di Matteo, Alessandra Kocia, Alessandro Lanari, Santiago Andres Ponce Lobo, Victor Alfonso Gabriel Ponce Lobo, Alessia Mignini, Kamal Moujahed, Alessia Ricchioni, Diego Alejandro Sollo, Rachele Rosati.



Leggi tutti i giorni
notizie di ROSETO su
Facebook - Instagram



Teramo, sindaco D'Alberto nominato Commissario della discarica La Torre



La Regione Abruzzo ha nominato il Sindaco Gianguido D'Alberto commissario ad acta per la discarica La Torre. L'incarico è finalizzato all'attuazione delle misure di messa in sicurezza propedeutiche alla chiusura definitiva del sito.

La designazione giunge dopo l'importante stanziamento erogato nell'ottobre scorso dalla precedente giunta regionale, dopo anni di attesa e una serie di vicissitudini che avevano reso la vicenda particolarmente intricata. L'amministrazione comunale, che sin dall'insediamento si era ripetutamente adoperata per raggiungere l'obiettivo, tramite il Sindaco Gianguido D'Alberto e l'Assessore Valdo Di Bonaventura, aveva ricevuto la comunicazione di uno stanziamento di 2.600.000 euro, nel quadro del programma complessivo degli interventi con risorse del "Masterplan - Patto per il sud", che interessa altre discariche abruzzesi.

La nomina del Sindaco a Commissario e la disponibilità dei fondi, consentono ora di dare una accelerazione alla decennale vicenda, nella quale sono intercorsi anche aspetti di natura giudiziaria. Dopo il crollo della discarica, nel 2006, venne dichiarato lo stato di emergenza e l'allora presidenza del consiglio stanziò due milioni per i lavori di messa in sicurezza del sito. Ma quei lavori non sarebbero stati eseguiti come da progetto esecutivo perché, secondo la Procura, sarebbe stato fatto meno di quanto previsto. L'inchiesta nacque dalle denunce del comitato dei residenti di contrada La Torre, che da anni continuano a battersi per la chiusura dell'impianto.

Ma, aldilà delle vicende giudiziarie, l'attivazione delle procedure per la chiusura del sito rappresenta la risposta ad una situazione che stava assumendo proporzioni preoccupanti, soprattutto sotto il profilo ambientale.

Il Sindaco Gianguido D'Alberto, che aveva inserito la necessità di trovare una soluzione definitiva per la discarica La Torre tra le priorità del suo programma dichiara: "Ringrazio la giunta regionale che ha risposto con sensibilità alle nostre sollecitazioni, dando seguito alle premure da noi rappresentate; ma ringrazio anche la giunta regionale precedente che aveva fatto propria la necessità di favorire i processi di chiusura del sito. Il provvedimento rende ragione delle richieste dei residenti, delle attese dei cittadini e della volontà della stessa amministrazione, che in tal modo potrà colmare una lacuna e cominciare a risanare un sito particolarmente compromesso, in termini ambientali. Lo smaltimento del percolato, negli anni passati, ha pesato gravemente sulle casse comunali, anche a causa di una gestione scellerata determinata dall'affidamento diretto da parte della precedente amministrazione comunale. Ora si intravede la possibilità di mettere la parola fine a questa complessa vicenda, sebbene la strada da percorrere sia ancora impegnativa".

Giulianova, Guardia Costiera addestramento al soccorso

Ancora una volta la formazione e la preparazione professionale del personale al centro dell'attività di avvicinamento alla stagione estiva per la Guardia Costiera di Giulianova.

Non solo addestramento al soccorso in mare in presenza di condizioni limite: si è concluso ieri, infatti, un corso di disostruzione pediatrica tenuto da personale istruttore specializzato della Croce Rossa Italiana – Squadra Soccorsi Speciali del Comitato di Giulianova, in favore di una prima aliquota di trenta militari del Comando giuliese e dei quattro comandi marittimi dipendenti di Martinsicuro, Tortoreto, Roseto degli Abruzzi e Silvi, che operano lungo l'intera costa teramana.

Il corso, mirato a fornire nozioni tecniche di primo intervento di soccorso su bambini e lattanti, aggiunge un ulteriore tassello al bagaglio tecnico professionale di cui sono in possesso i militari della Guardia Costiera che, soprattutto d'estate – via terra o per mare – vigilano sul quasi milione di turisti e bagnati (per buona parte famiglie), che popolano la costa teramana da Martinsicuro a Silvi, scegliendo le spiagge dei sette comuni costieri per passare le proprie vacanze, nel segno di un'offerta turistica elevata e attenta ai fabbisogni delle famiglie.

“Questo corso costituisce un passo ulteriore verso un crescente livello



di sicurezza – afferma Claudio Bernetti, Comandante della Guardia Costiera di Giulianova che sovrintende tutta la costa di Teramo – cui guardiamo con doverosa attenzione.

L'abilitazione alla disostruzione pediatrica, infatti, si somma ai corsi di

primo soccorso somministrati abitualmente al personale del Corpo, e tiene conto della significativa presenza di famiglie con bambini che caratterizza d'estate le nostre coste, mirando ad incrementare il coefficiente di tutela dei bagnanti che le popolano”.



Castelli, 5^a edizione Buongiorno Ceramica!

A Castelli tutto pronto per la quinta edizione di “Buongiorno Ceramica!”

Il 18 e 19 maggio nel borgo della ceramica un weekend di aperture straordinarie di botteghe artigiane, laboratori, mostre e intrattenimento.

Il 18 e 19 maggio Castelli, borgo della ceramica, torna ad ospitare la manifestazione nazionale “Buongiorno Ceramica!”, tre giorni di argilla, arte e artigianato.

Il programma della due-giorni prevede l'apertura straordinaria delle botteghe artigiane, dalle ore 10 alle 20, e del locale Museo delle Ceramiche, dimostrazioni di maestri ceramisti, laboratori, concerti, mostre ed enogastronomia.

Questo fine settimana si mobilita la locale comunità di artisti e artigiani per far rivivere la secolare tradizione della ceramica castellana attraverso un mosaico di forme, smalti e colori: il borgo teramano è, infatti, uno dei centri italiani della ceramica selezionati nell'ambito del progetto promosso da AiCC (Associazione Italiana Città della Ceramica) con il patrocinio del Comune di Castelli, Regione Abruzzo e Consorzio BIM. Sabato, alle ore 16, appuntamento sui bastioni del paese per il tradizionale lancio del piatto dal Belvedere. Il 19 maggio alle ore 11 in piazza Marconi la



Mostra “Le Castellane” con vestiti realizzati con i tipici decori castellani e contestuale inaugurazione della mostra a cura dell'associazione “Le vie dell'arte”. Alle ore 15, sempre in piazza Roma, ci sarà il Laboratorio con dimostrazione pratica delle varie fasi di lavorazione ceramica. Alle ore 18 musica con i Fast & Bulbous Live e alle ore 19.30 concluderà la manifestazione una dimostrazione della tecnica Raku a cura dell'associazione “Radici Culturali”.

A presentare l'evento sono intervenuti questa mattina al Bim il sindaco di Castelli, Rinaldo Seca, e il presidente della Proloco di Castelli, che ne cura l'organizzazione, Francesco Catini:

«A Castelli due giorni da non perdere con “Buongiorno ceramica” – spiega il sindaco Seca -, l'even-

to manifesto delle città italiane di antica tradizione ceramica. Sarà l'occasione per godere della nostra secolare arte, tenuta in vita e tramandata di generazione in generazione grazie all'opera dei talentuosi artigiani locali, e per conoscere da vicino i nostri maestri ceramisti, che lavoreranno nelle loro botteghe a porte aperte per tutto il fine settimana, dalle ore 10 alle 20».

«Il lancio del piatto, tipico del Ferragosto, è una tradizione che stiamo cercando di destagionalizzare per coinvolgere maggiormente i visitatori – aggiunge il presidente della Proloco, così come le attività laboratoriali a cura degli studenti del Liceo d'arte “Grue”, dove ogni partecipante potrà creare e decorare una pallina in ceramica».

Tutti gli eventi in programma sono ad ingresso libero.

Morro d'Oro, tentata rapina in banca



I Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Giulianova sono tempestivamente intervenuti presso la filiale di Banca Intesa di Pagliare di Morro d'Oro, dove erano stati visti due individui aggirarsi, con fare sospetto, nelle vicinanze.

Questi, alla vista dei militari, si sono dati immediatamente alla fuga riuscendo a raggiungere il tetto della banca, mentre, nel frattempo, sopraggiungevano, in rinforzo, i Carabinieri di Notaresco e Silvi Marina che circondavano l'area.

Tutto l'edificio veniva ispezionato dai Carabinieri, locale per locale, che alla fine trovavano i due malviventi nascosti sul tetto.

Vicino a loro, due borsoni contenenti: trapani, grimaldelli, attrezzi da scasso, abiti di ricambio, uno

strumento a ventosa per il taglio e l'asportazione dei vetri e, particolare inquietante, delle fascette in plastica.

Dopo la cattura si è appurato che i due, entrambi campani, identificati in G.P., 27 anni, di Villaricca e A.A., 33 anni, di Napoli, sono adusi compiere rapine con sequestro di persona ai danni di istituti di credito. Individui molto scaltri ed in possesso di strumenti particolarmente sofisticati, avevano rimosso il vetro blindato di una finestra posta al piano terra della banca.

Avevano, inoltre, già ricostruito le cornici metalliche poste attorno al vetro, fissandole con del nastro biadesivo per non destare alcun sospetto di manomissione degli infissi.

Una volta all'interno, servendosi di uno strumento munito di potenti ventose in grado di sostenere il peso di un vetro blindato, avrebbero richiuso il varco creato nella finestra per poi attendere, al mattino, l'arrivo degli impiegati dell'istituto di credito dove era previsto l'arrivo di un portavalori carico di denaro contante.

Le fascette di plastica sarebbero dovute servire ad immobilizzare i dipendenti della banca, legando loro polsi e caviglie per impedire di dare l'allarme, assicurandosi così la fuga indisturbata.

I Carabinieri hanno mandato all'aria tutti i loro loschi piani.

Sono in corso indagini per accertare eventuali complicità in zona dei due malfattori.

Emidio Di Carlo, Spazio Arte in Francia



Anche nel tradizionale appuntamento annuale “La Nuit des Musées”, in Francia, il 18 maggio 2019, torna la presenza del Circolo Culturale Spazio Arte dell’Aquila, a seguito della collaborazione con le associazioni “Lucozart” di Verdelaia e Root’Arte” di Malagar.

Sono in calendario tre appuntamenti: Nel Dipartimento della Gironde, torna l’Abruzzo e la provincia aquilana, con il capoluogo in testa.

Quest’anno i riflettori sono stati puntati, in particolare, sulle opere ispirate da Leonardo da Vinci, nel Cinquecentesimo anno della morte dell’artista.

Da parte sua, il Circolo Culturale Spazio Arte dell’Aquila ha inviato in Francia l’opera di due artisti, Giuseppe Cipolloni di Avezzano e Raimondo Tiberio, dell’Aquila.

Due città colpite dal sisma dai terremoti del 1915 e 2006.

“Gli appuntamenti nella Gironde – come ha tenuto a sottolineare Severine Bord, Presidente dell’Association Lucozart – sono la dimostrazione della vitalità di un’Associazione Culturale che il sisma non ha piegato; l’associazione è rimasta sempre attiva e protagonista in Francia e in Italia.

Verdelais e L’Aquila sono unite dal gemellaggio storico-religioso su Papa Celestino e il suo Ordine monastico.

Ricerche storiche, pubblicazioni e mostre sono state realizzate in oltre 30anni”.

Le mostre che il 18 maggio presentiamo e che ci sono pervenute da Spazio Arte (dal Presidente Stefania Di Carlo e dal critico d’arte

Emidio Di Carlo autore del testo critico per il catalogo) vengono inaugurate in tre appuntamenti quotidiani nella “Nuit des Musées”. La prima, al mattino, nella sede espositiva Toulouse-Lautrec di Verdelaia, dove non mancherà un’ampia documentazione dei lavori realizzati nell’ultima stagione nei laboratori Lucozart.

Nel pomeriggio, all’Hostellerie Géraud di Graves di Verdelaia, luogo emblematico di Verdelaia, dove viene realizzata la mostra dei grandi formati.

La terza mostra, vi sarà al Centre François Mauriac in Malagar; in questa terza mostra, tematica, torneranno a dialogare gli artisti delle Associazioni francesi con un consistente nucleo di opere di artisti italiani inviate da Spazio Arte”.

Pineto, terreno per canile comunale



A Pineto presto ci sarà un canile comunale.

E' quanto stabilito in una delibera di giunta del 12 aprile 2019 con la quale si dà indirizzo all'ufficio competente di redigere un bando pubblico, che sarà pubblicato a breve, nel quale si comunica le azioni intraprese dall'ente in tal senso.

Nello specifico il Comune di Pineto ha individuato il terreno di proprietà comunale nella zona industriale di Pineto nel quale sorgerà la struttura e ha stanziato, nel piano delle opere pubbliche, 180 mila euro provenienti da fondi Eni per la realizzazione e gestione del nuovo canile che prevede la compartecipazione economica da parte di privati o associazioni.

L'ente garantirà, inoltre, una convenzione annuale con il gestore.

Si tratta di una azione importante finalizzata a garantire una migliore struttura agli oltre 70 cani ospitati da circa 15 anni a Pineto nel rifugio-canile di località Foggetta gestito dall'associazione Anta Onlus sezione di Pineto, convenzionata con il comune.

Si tratta di una struttura privata che l'associazione ha ricevuto in comodato d'uso.

Quel casolare però necessita di interventi strutturali di adeguamento alle nuove normative comunitarie come stabilito anche da un controllo effettuato dalla Regione nel 2017.

Alla luce di quel controllo è stata ufficializzata l'urgenza di risolvere la situazione.

Scartata la più onerosa ipotesi di cercare una struttura privata o un canile sanitario dove trasferire i cani e alla luce della grande professionalità da sempre dimostrata e comprovata anche dal controllo della Regione delle associazioni del territorio che si occupano attualmente dei cani presenti nel rifugio, di investire nella costruzione di un canile comunale.

La struttura potrà anche offrire servizi come una pensione per turisti d'estate e essere lo spazio nel quale effettuare attività di vario tipo con gli animali.

Canzano, il libro di Micù, di Pietro Albi



Numerose le scuole Secondarie di Primo Grado di Teramo e provincia che hanno deciso di partecipare al concorso di video-recensioni legato al romanzo Farfariel.

Il libro di Micù dell'abruzzese Pietro Albi edito da uovonero la cui cerimonia di premiazione è in programma per il primo giugno nel Palazzo De Berardinis di Canzano - Teramo.

Il concorso è articolato in tre premi: il primo sarà assegnato da una giuria composta da studenti della scuola secondaria di primo grado di Canzano; il secondo verrà assegnato dalla giuria tecnica composta da: Lorenza Pozzi (uovonero), Carla Ghisalberti (blog Lettura Candida, orecchio acerbo editore), Renata De Rugeris Juárez (esperta minoranze linguistiche Università di Urbino), Enrico Cerulli Irelli (imprenditore), Davide Lupinetti (filmaker) e dai

giornalisti Evelina Frisa e Nicola Catenaro.

C'è poi il premio del pubblico che può essere espresso attraverso la pagina Facebook Farfariel cliccando 'Mi Piace' in corrispondenza del video preferito.

Si può votare fino al 25 maggio 2019 e vincerà la video-recensione con più like. Il progetto è supportato dall'Agenzia di Sviluppo Locale Itaca.

Scopo del concorso è stato quello di avvicinare gli alunni alle tematiche sensibili affrontate nel romanzo: resilienza, bullismo, diritto allo studio, emigrazione, xenofobia e altro, oltre che avvicinare i ragazzi alla lettura e al pensiero critico facendo conoscere una parte di storia poco narrata, quella legata al clima politico e culturale del nostro Paese alla vigilia delle leggi razziali e della Seconda Guerra Mondiale.

Gli studenti hanno prodotto video recensioni di massimo due minuti del romanzo. Per il primo classificato il premio previsto è una LIM per l'istituto di provenienza, una pergamena e un buono acquisto libri; per il secondo classificato il premio consiste in 15 tablet/book reader per l'istituto di provenienza, una pergamena e un buono acquisto libri, mentre per il terzo classificato a disposizione una selezione speciale di libri della casa editrice uovonero per l'istituto di provenienza e pergamene per gli studenti che hanno partecipato.

Il romanzo Farfariel sta riscuotendo un grande successo di critica e di pubblico, è stato presentato dall'autore all'edizione 2019 del Salone Internazionale del libro di Torino oltre che in varie realtà culturali nazionali e nelle scuole.

Giulianova, Guardia Costiera addestramento al soccorso



Ancora una volta la formazione e la preparazione professionale del personale al centro dell'attività di avvicinamento alla stagione estiva per la Guardia Costiera di Giulianova. Non solo addestramento al soccorso in mare in presenza di condizioni limite: si è concluso un corso di disostruzione pediatrica tenuto da personale istruttore specializzato della Croce Rossa Italiana – Squadra Soccorsi Speciali del Comitato di Giulianova, in favore di una prima aliquota di trenta militari del Comando giuliese e dei quattro comandi marittimi dipendenti di Martinsicuro, Tortoreto, Roseto degli Abruzzi e Silvi, che operano lungo

l'intera costa teramana.

Il corso, mirato a fornire nozioni tecniche di primo intervento di soccorso su bambini e lattanti, aggiunge un ulteriore tassello al bagaglio tecnico professionale di cui sono in possesso i militari della Guardia Costiera che, soprattutto d'estate – via terra o per mare – vigilano sul quasi milione di turisti e bagnati (per buona parte famiglie), che popolano la costa teramana da Martinsicuro a Silvi, scegliendo le spiagge dei sette comuni costieri per passare le proprie vacanze, nel segno di un'offerta turistica elevata e attenta ai fabbisogni delle famiglie.

“Questo corso costituisce un passo ulteriore verso un crescente livello di sicurezza – afferma Claudio Berneti, Comandante della Guardia Costiera di Giulianova che sovrintende tutta la costa di Teramo – cui guardiamo con doverosa attenzione.

L'abilitazione alla disostruzione pediatrica, infatti, si somma ai corsi di primo soccorso somministrati abitualmente al personale del Corpo, e tiene conto della significativa presenza di famiglie con bambini che caratterizza d'estate le nostre coste, mirando ad incrementare il coefficiente di tutela dei bagnanti che le popolano”.

Roseto, 3 medaglie d'oro al Karate Club Rastelli

Bilancio positivo per la società abruzzese del Karate Club Rastelli di Roseto degli Abruzzi, capitanata del Maestro Bruno Rastelli, che ha conquistato a Lanciano, al campionato nazionale Karate Team, il terzo posto nella classifica per società nella prima giornata e il secondo posto nella giornata successiva.

Tra i medagliati della società abruzzese spicca l'albense Sandro Pavoni che ha vinto tre medaglie d'oro nella specialità kata di stile, nell'open e nel kata duo in coppia con Patrizia Di Giosia.

Il successo della famiglia Pavoni è stato coronato dal titolo di cam-



pione italiano del figlio Lorenzo e della figlia Alessia che ha vinto la medaglia d'argento.

Il 26 Maggio prossimo Pavoni par-

reciperà al Campionato Mondiale Shotokan a Bucarest in Romania con la rappresentativa italiana di Karate Team Italia.

A.S.C. Teramo incontra le squadre del Campionato di Calcio a 5

Martedì 21 maggio incontro preliminare per dare il via al campionato di calcio a 5 dell'A.S.C. della provincia di Teramo, ente di promozione sportiva riconosciuto dal CONI.

Anche in provincia di Teramo, come già avviene in altre province, l'ASC organizza un Campionato di Calcio a 5. L'A.S.C. Sport non è solo un ente di promozione sportiva, ma rappresenta il risultato dell'impegno e della dedizione di un insieme di persone con elevata competenza, professionalità ed esperienza pluriennale nel mondo dello sport, dell'associazionismo e del management sportivo ed imprenditoriale. Anche a Teramo quindi, dichiara il Presidente Gabriele Di Giuseppe "daremo la possibilità con costi accessibili, mantenendo sempre un elevato standard qualitativo, a molte persone che amano questo sport, di confrontarsi ed affrontarsi in un campionato che abbraccia tutta la nostra provincia.

Ci sarà anche la possibilità per la squadra che si aggiudicherà il titolo di accedere alle fasi finali regionali e nazionali." L'appuntamento per i dirigenti delle squadre interessate, per conoscere le condizioni e le modalità del campionato è fissato per martedì 21 maggio alle ore 20:30 presso la pizzeria "La Fonte" di Pagliare di Morro d'Oro che tra l'altro è una delle due strutture ospitanti il torneo (insieme a quella di Guardia Vomano presso la "Locanda del Bastiano"). "Noi siamo pronti a questa nuova sfida...e voi?"



Leggi tutti i giorni
notizie ABRUZZO su
Facebook - Instagram



Emidio D'Ilario
Luciano Di Giulio

Roseto degli Abruzzi

La cartolina racconta la storia della città'

1860 - 2010

Volume pregiato con oltre 350 pagine

euro 30,00
per informazioni sull'acquisto
telefono 085 21 93 834

pochissime copie ancora disponibili

